



MONTAGE – ASSEMBLAGE – PEINTURE

## Scène de tournage sci-fi... Echelle 1/35<sup>ème</sup>

Sci-fi shooting scene... 1/35th scale

### Techniques standards



« Here we go! We're off ! Rolling! Rollin! »

Un diorama montrant une scène de tournage d'un film de sci-fi dans les années soixante. L'équipe vient d'un vieux diorama détruit dont diverses figurines avaient subi une modification...

A diorama showing a scene from the making of a sci-fi movie in the 1960s. The team comes from an old, destroyed diorama in which various figures had been modified...



**A la base une caisse de Mercedes à l'échelle 1/24ème dont les montants du toit ont été sciés...**

The base is a 1/24 scale Mercedes body with sawn-off roof pillars....



**Le modèle s'inspire de séries B des années 1960 à 1985 où l'on voyait souvent des véhicules irréalistes dans des productions "fauchées" ou dans des films plus importants mais complètement ratés...**

**On garde les 4 roues du véhicule. Une trappe de Bradley est ajoutée sur le capot pour loger le conducteur et un tourelleau sur les deux canons en résine. Une patte repliable est insérée sur le côté...**

The model is inspired by the B-movie series of the 1960s to 1985, when unrealistic vehicles were often seen in "penny-pinching" productions or in more important but completely unsuccessful films...

The vehicle's 4 wheels are retained. A Bradley hatch is added to the hood to accommodate the driver, and a turret on the two resin guns. A folding bracket is inserted on the side...



**Des éléments de récupération viennent compléter l'ensemble...**

Recycled elements complete the ensemble...



**Les embouts des canons de la nacelle sont remplacés par des pièces métalliques beaucoup plus réalistes...**

The cannon tips on the nacelle are replaced by much more realistic metal parts...

## La peinture - Painting



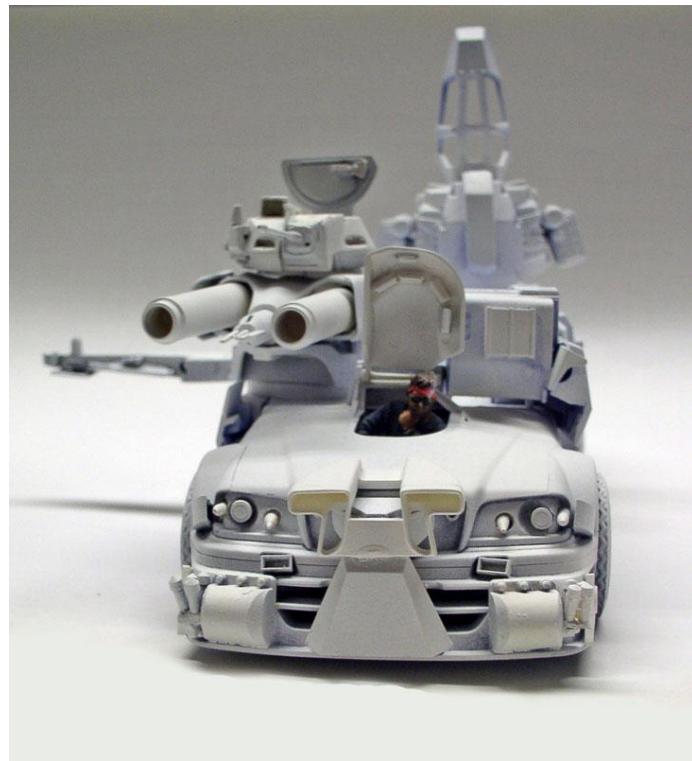
**Le modèle terminé avec une couche d'apprêt blanc...**

The model finished with a coat of white primer...



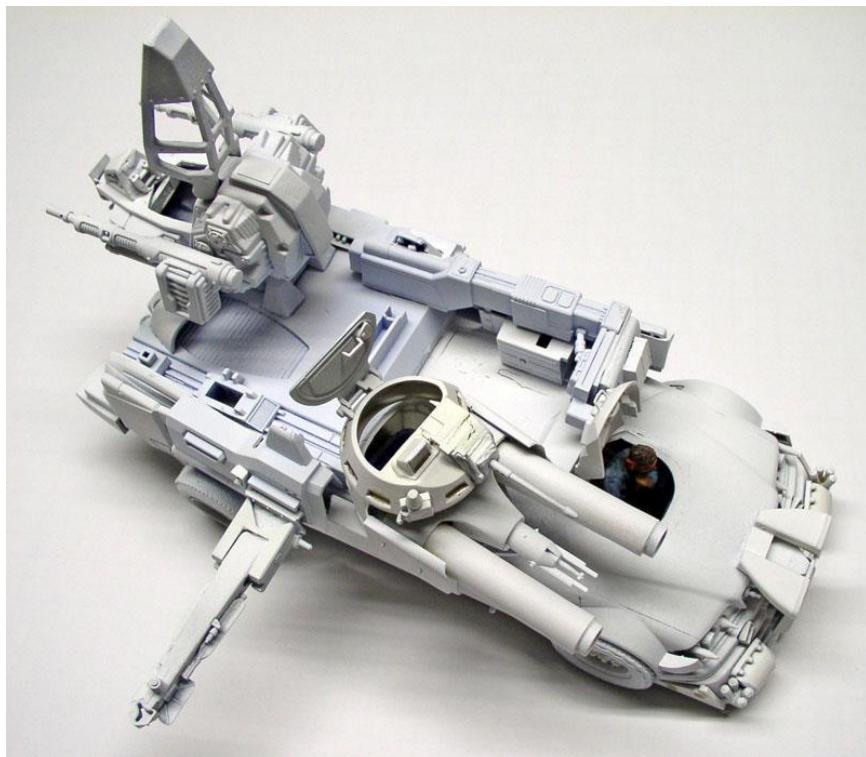
**L'uniformisation de la couleur renforce l'allure générale du véhicule et permet de voir les défauts éventuels...**

The uniform color enhances the overall look of the vehicle and makes any defects visible...



**Le conducteur a été peint en premier puis collé dans l'habitacle avant le montage de la caisse...**

The driver was painted first, then glued into the cockpit before the body was fitted...



**Vue générale...      Overview...**



**Le kit sera peint en deux tons : base Humbrol 91 puis 31 en halo et dry-brush...**

The kit will be painted in two tones: base Humbrol 91 then 31 in halo and dry-brush...



**... puis noir 33 et gris 32...**

...then black 33 and grey 32...



**Les pneus sont également peints en gris puis "dry-brushés" plus clair...**

The tires are also painted grey, then dry-brushed lighter...



**On métallise certaines parties plus usées à divers endroits...**

Some of the more worn parts are metallized in various places...



**Autre vue...**

Another view...

## **Les figurines**

The figurines



**L'équipage. Des figurines de soldats diverses modifiées en fonction des poses...**

The crew. Various soldier figurines modified for different poses...



**Après le passage à la peinture...**

After painting...



**Les figurines sont mises en place sur le véhicule avec des accessoires (ici, des bouteilles d'eau)...**

The figures are mounted on the vehicle with accessories (in this case, water bottles)...



**La maquette est empoussiée avec de la poudre de pastel le sol sera de la terre rouge d'Australie...**

The model is dusted with pastel powder, the floor will be Australian red earth...



**Le modèle est prêt à être inséré dans le diorama...**

The model is ready to be inserted into the diorama...

## Le décor

The set



**Un essai de positionnement dans le décor. Les véhicules viennent d'un autre diorama...**

An attempt at positioning in the scenery. The vehicles come from another diorama...



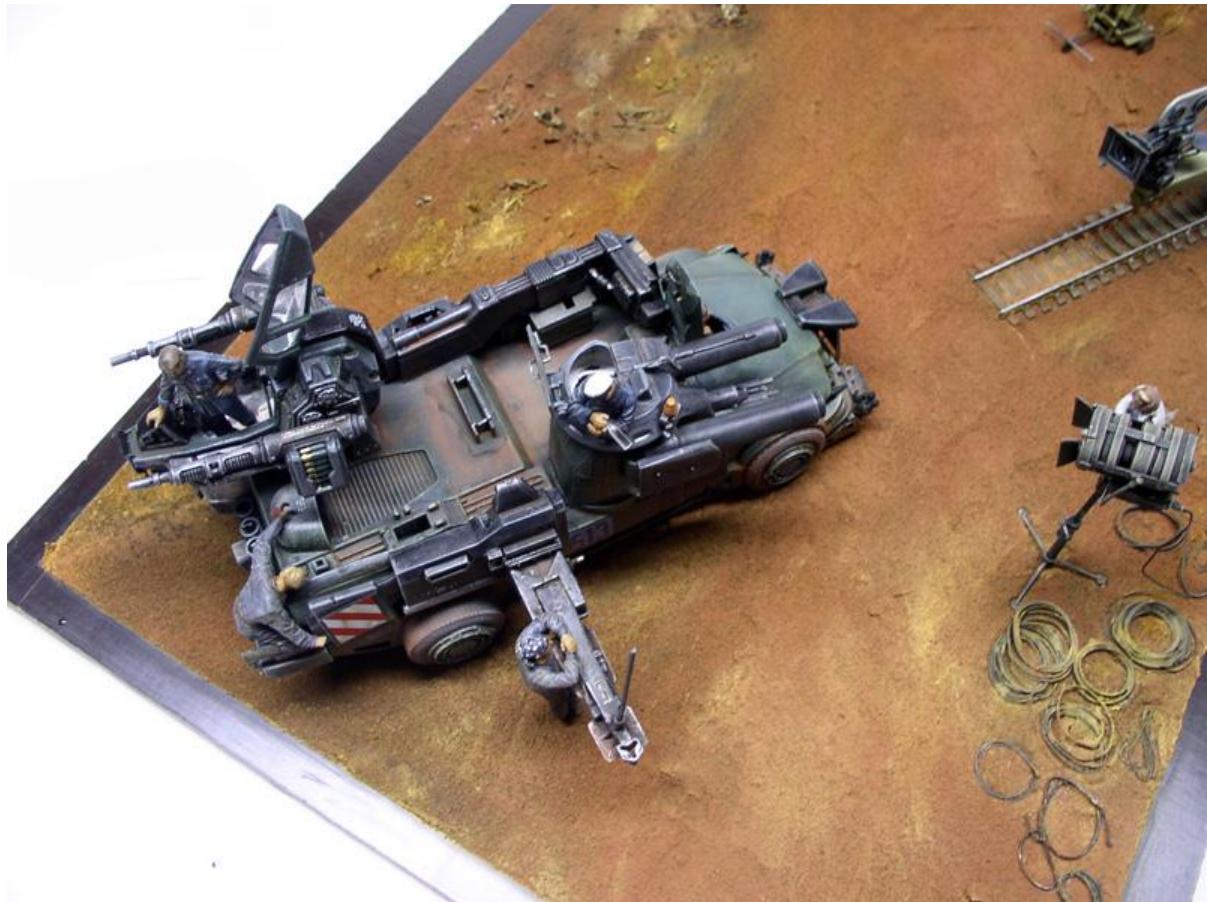
**Le sol est fixé à base de sable rouge à la colle à bois ainsi que le rail de la caméra et les herbes. Les traces de pneus sont également créées...**

The floor is fixed with red sand and wood glue, as is the camera track and the grass. Tire tracks are also created...



**Pas vraiment satisfait des couleurs obtenues, l'ensemble est repeint à l'acrylique Liquitex en tube...**

Not really satisfied with the colors obtained, the whole was repainted with Liquitex acrylic in tube...





**Les divers éléments sont tous collés à la colle à bois sur le décor - séchage : 24h minimum...**

The various elements are all glued to the decor using wood glue - drying time: 24 hours minimum...



**Peinture du fond du décor à l'acrylique...**

Acrylic background paint...

