

Type 97 Chi

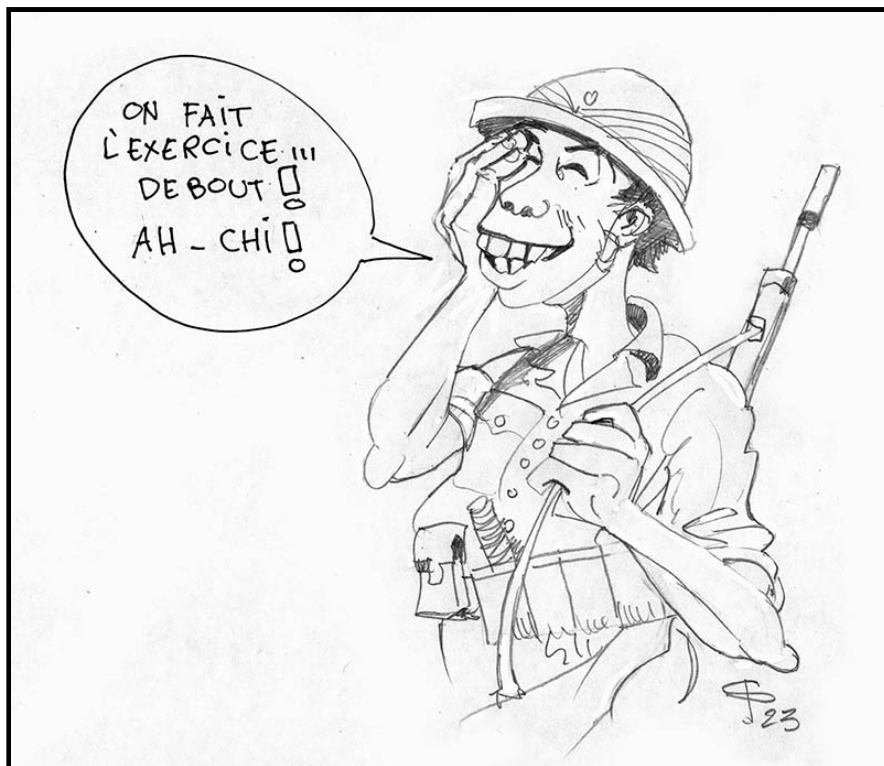
23/06/2023

Sommaire

1. La peinture
2. Les figurines
3. Le décor

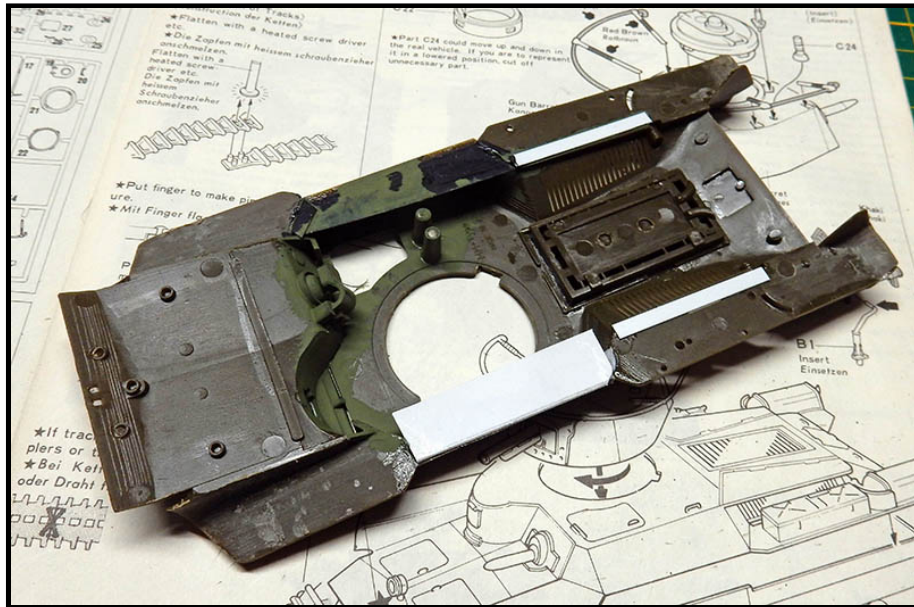
Un diorama de la guerre du Pacifique avec le fer de lance des chars japonais - le type 97 "Chi-Ah"... Une vieille maquette de bonne facture de la marque Tamiya mais la seule disponible... Un véhicule aisé à réaliser, quelques détails à ajouter. Première chose : ajouter de la carte plastique au ni...

Diorama du Type 97 Chi-Ha avec équipage japonais et avion en arrière-plan

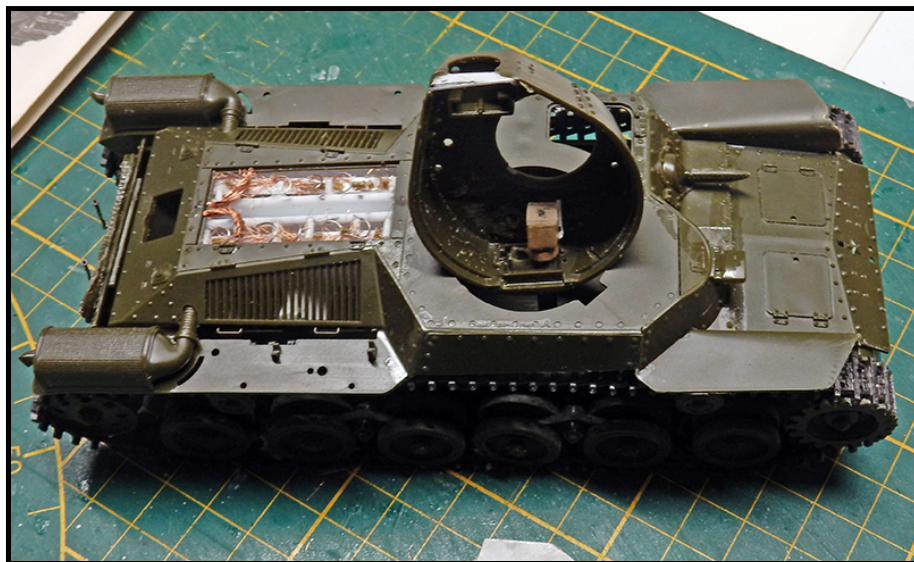


Un diorama de la guerre du Pacifique avec le fer de lance des chars japonais - le type 97 "Chi-Ah"...

Une vieille maquette de bonne facture de la marque Tamiya mais la seule disponible...



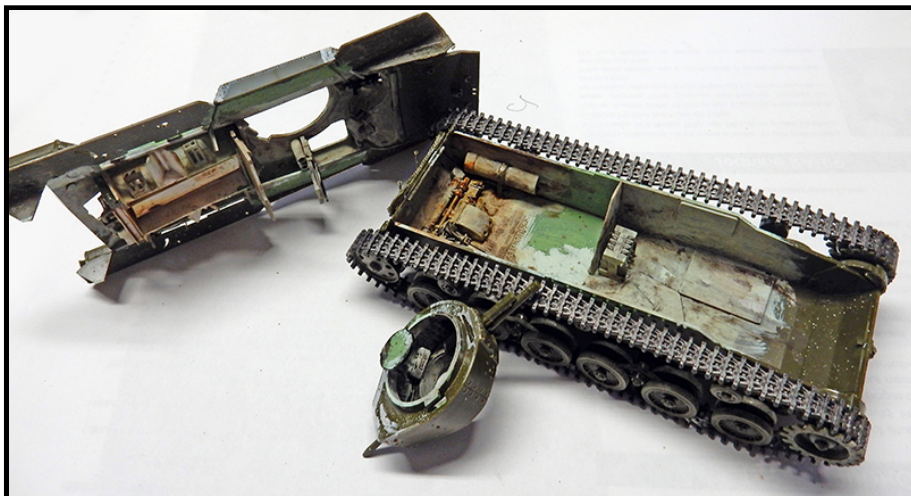
Un véhicule aisé à réaliser, quelques détails à ajouter. Première chose : ajouter de la carte plastique au niveau des ouvertures donnant sur les chenilles trop visibles...



Deux chars vont être créés. Le premier a le capot moteur ouvert. Donc, le moteur est fabriqué après découpe des grilles...



Une vue après peinture du bloc moteur. Les panneaux latéraux de trappe sont refaits. Des poignées ajoutées...



Le compartiment moteur est légèrement détaillé car la trappe arrière est collée en position ouverte...



Les joints sont passés au mastic liquide pour uniformiser l'ensemble...

La peinture



Le camouflage des chars japonais en trois tons est fort coloré....

Bases : acrylique Hobby Color - 85, couleur de voile - vert fs : 34102 - 37 brun bois...



Puis dry brush : Revell SM 314 + blanc - Humbrol 30 + 102 + blanc - Humbrol 62 + 154 + blanc. La bande jaune est créée au pinceau...



Du flockage est ajouté sur les chenilles et collé à la colle à bois...



Autre vue...



On ajoute des plantes séchées et en plastique repeintes pour accentuer le réalisme...



Avant, les decals de la boîte sont posés puis de la poudre de pastel déposée sur la caisse...

Les figurines



Un groupe de soldats au repos est disposé sur l'un des chars et autour. L'officier à gauche, est une figurine Tamiya modifiée...



La peinture des figurines terminée selon le mode habituel déjà expliqué dans plusieurs tutoriels du site...



Autre vue...

Le décor



Disposition du futur diorama. Un "Zero" japonais à l'échelle 1/48ème de la marque Tamiya servira en arrière-plan de décor...



Un panneau de mdf sous-couché de blanc Gesso est ensuite recouvert d'enduit à carrelage.

Le premier plan est saupoudré de flocages divers...



... tandis que le fond est tapissé d'empreintes de plaques de désensablage à l'échelle de l'avion avant peinture...



Collage à la colle à bois des chars, figurines et accessoires, ainsi que le palmier du fond...



Une vue du "Zero" de Tamiya, peinture terminée et decals posés...



L'avion est collé en arrière-plan avec deux pilotes qui discutent. L'ensemble est terminé...



Le fond est peint à l'acrylique sur un panneau de bois en mdf, passé au Gesso avant peinture...



Diorama de deux chars Type 97 Chi-Ha avec tankistes japonais et caisses de munition