



Restauration de diorama

20/10/2023



Sommaire

1. Les accessoires du diorama
2. L'eau
3. Le décor

Le diorama du film "Apocalypse Now" de Coppola a été réalisé il y a une vingtaine d'années en se basant sur des photos du film prises sur un magnétoscope à partir d'une cassette VHS... La résine GTS utilisée alors est restée légèrement poisseuse, dû à un mauvais dosage à l'époque... ... Cet inco...





Le diorama du film "Apocalypse Now" de Coppola a été réalisé il y a une vingtaine d'années en se basant sur des photos du film prises sur un magnétoscope à partir d'une cassette VHS...

La résine GTS utilisée alors est restée légèrement poisseuse, dû à un mauvais dosage à l'époque...



... Cet inconvénient à permis de désencastrer plus facilement les éléments. Une vieille scie égoïne a servi pour découper horizontalement le plâtre et la résine sous la jungle et sauvegarder la base principale. De leur côté, les différents bateaux ont été sauvés...

Diorama de jungle tropicale avec palmiers, rivière et épave fumante d'hélicoptère

Le nouveau support est en place : une plaque de polystyrène extrudé de 3cm d'épaisseur...

Diorama en cours de restauration montrant une patrouilleur, sampans et berge tropi

Essai de positionnement des différents éléments. Entretemps, les couleurs de la jungle ont été retouchées à l'aérographe.....



L'élément principal est fixé avec de la colle à bois sur le panneau...



Ici, on ne va pas utiliser une nouvelle résine transparente - les coques des bateaux étant abîmées - mais de l'enduit à reboucher pour recréer l'eau du fleuve...



On protège les bords du diorama et on effectue un premier coulage pour former toute la berge. On ajoute des gravillons avec une passoire...



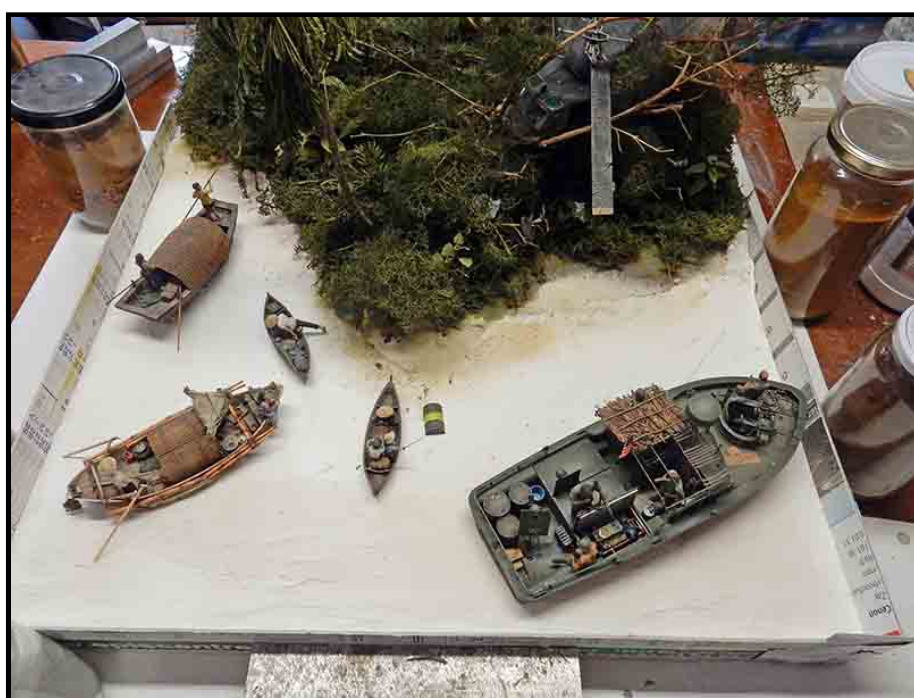
Une seconde couche est déversée sur l'ensemble du panneau...



Puis, on épaissi à nouveau en enduit le côté droit où va se placer la "PBR"...



L'enduit recouvre toute la surface...



On dépose les différentes pièces dans l'enduit frais...



Puis, on sculpte les vaguelettes des bateaux et du fleuve dans l'enduit qui ne commence qu'à durcir qu'au bout d'une heure environ...

Détail...



Une vue globale de l'eau terminée...

Les accessoires du diorama



Les bateaux vietnamiens ont été "rafraichis" avant réinsertion dans le décor...



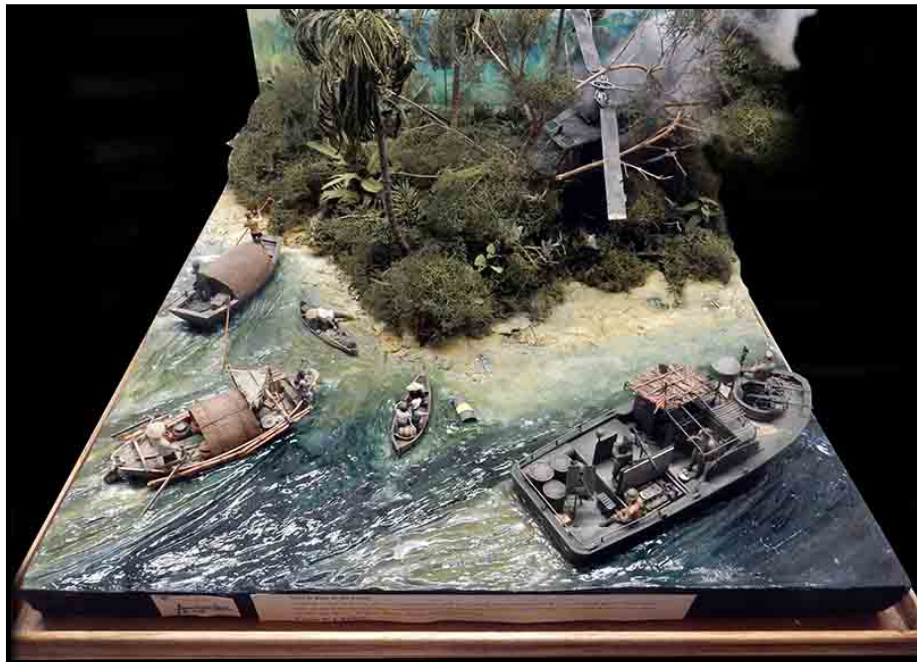
La "PBR" du héros. Des pièces ont été recollées et repeintes. Les antennes refaites...





Quatre photos de détails du navire...

L'eau



Les bords de berges et les différentes teintes du fleuve sont peintes à la peinture acrylique en tube...

Puis, viennent deux couches de vernis, satiné et ensuite brillant...





Trois photos montrant la surface de l'eau...

Le décor



Un "Huey" à l'échelle 1/100ème - rescapé de l'ancien diorama - est inséré dans la jungle...



Détail de la végétation : ici un bananier en plumes d'oiseau...



Le même, au milieu des cocotiers...



Les cocotiers : mimosa pour les branches et gaze pharmaceutique coupée en bande étroite enroulée et collée sur une branche d'arbuste pour le tronc...



Le vieux panneau de fond peint à l'acrylique est lui aussi restauré avant collage...



Petit détail : de l'agent orange est ajouté en nuages dans la végétation...



Le nouveau diorama est terminé...

