

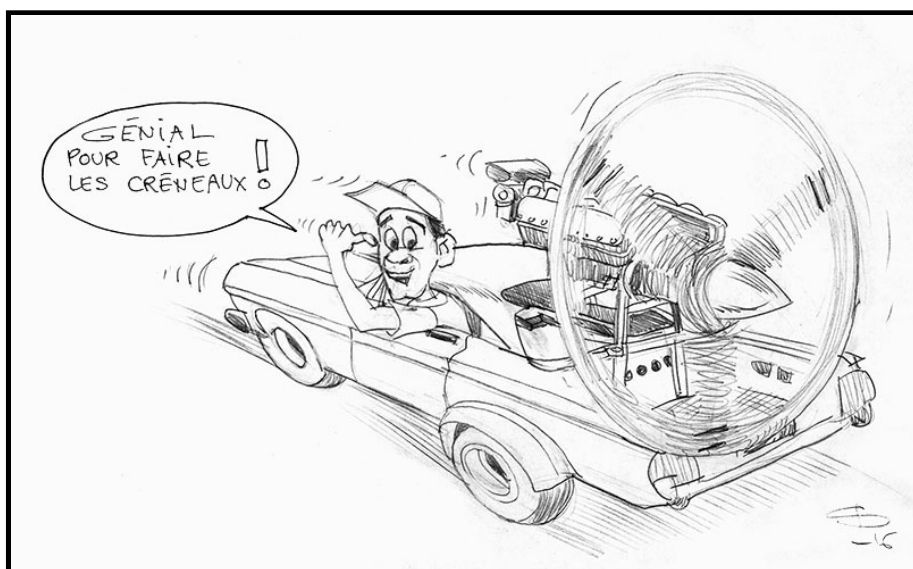


Plymouth Belvedere + moteur Allison Echelle 1/24ème (Allison motor)

16/04/2016



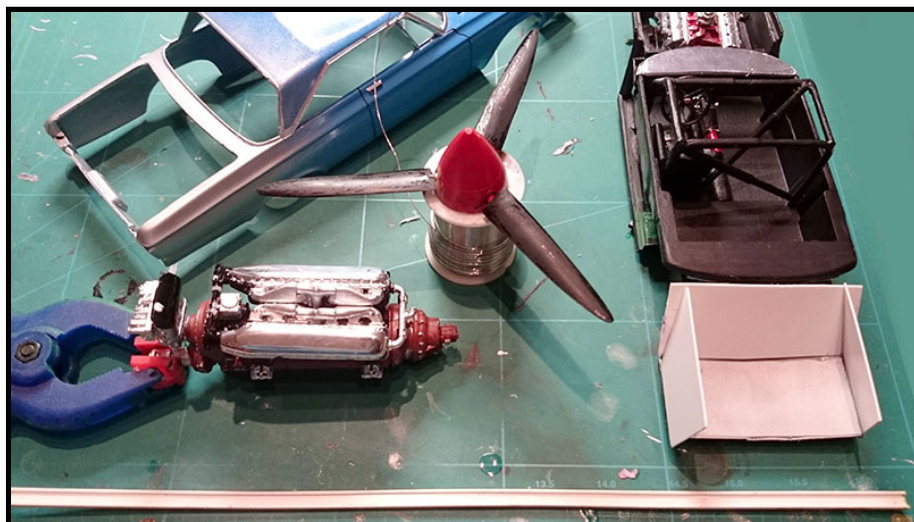
Great for reverse parking! Une bonne vraie idée sur la base de ce "SKETCHPAD" trouvé dans un magazine américain... Une boîte de la marque AMT avec le moteur ALLISON et un vieux kit JOHAN qui allait peut-être partir à la poubelle. Une hélice en résine au 1/24 de SPITFIRE... L'idée est en place... D...



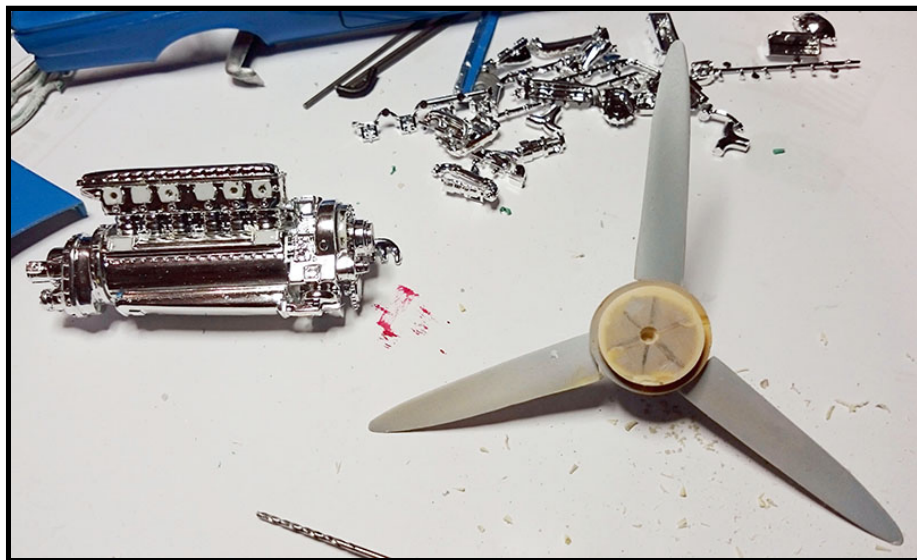


Great for reverse parking! Une bonne vraie idée sur la base de ce "SKETCHPAD" trouvé dans un magazine américain...

Une boîte de la marque AMT avec le moteur ALLISON et un vieux kit JOHAN qui allait peut-être partir à la poubelle. Une hélice en résine au 1/24 de SPITFIRE... L'idée est en place...

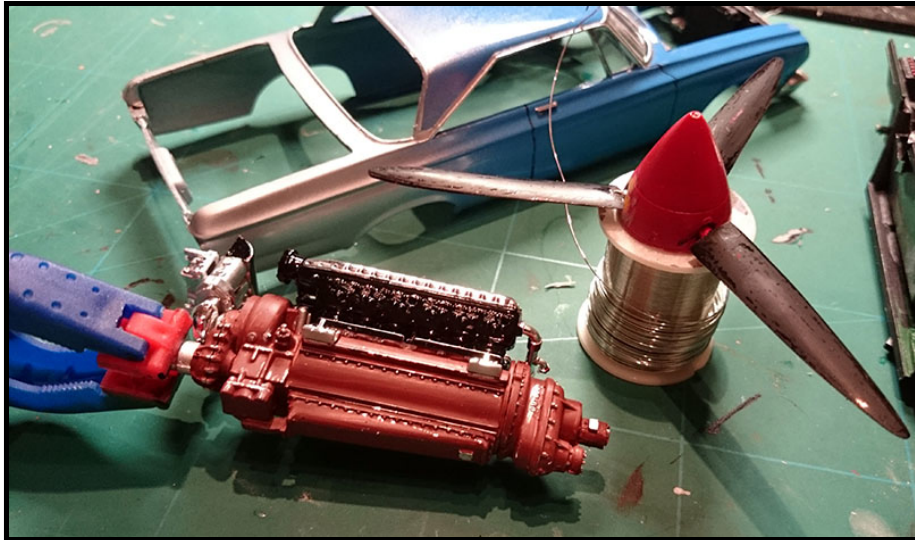


Dans un premier temps, démontage de la voiture et remise à niveau du châssis avec mise en peinture aluminium de la partie arrière de la carrosserie pour donner une allure origine...

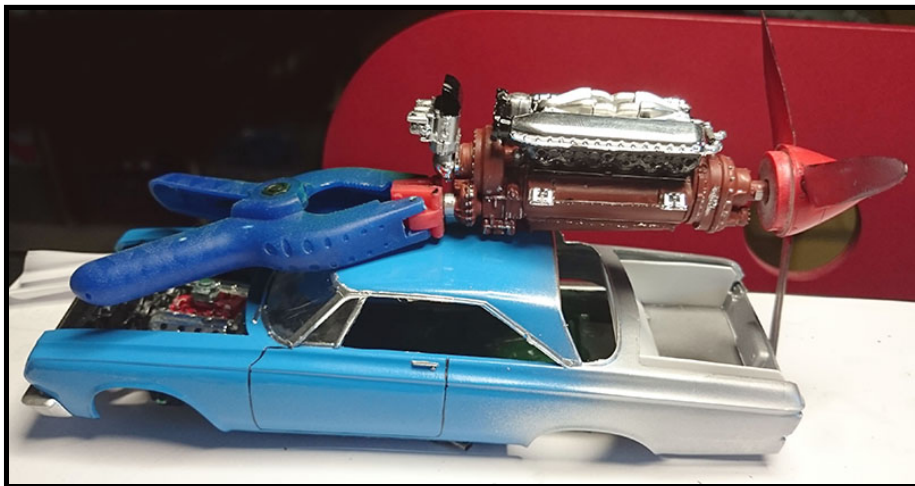


Montage du moteur qui est assez simple, dont la taille est conséquente, c'est l'attrait du kit...

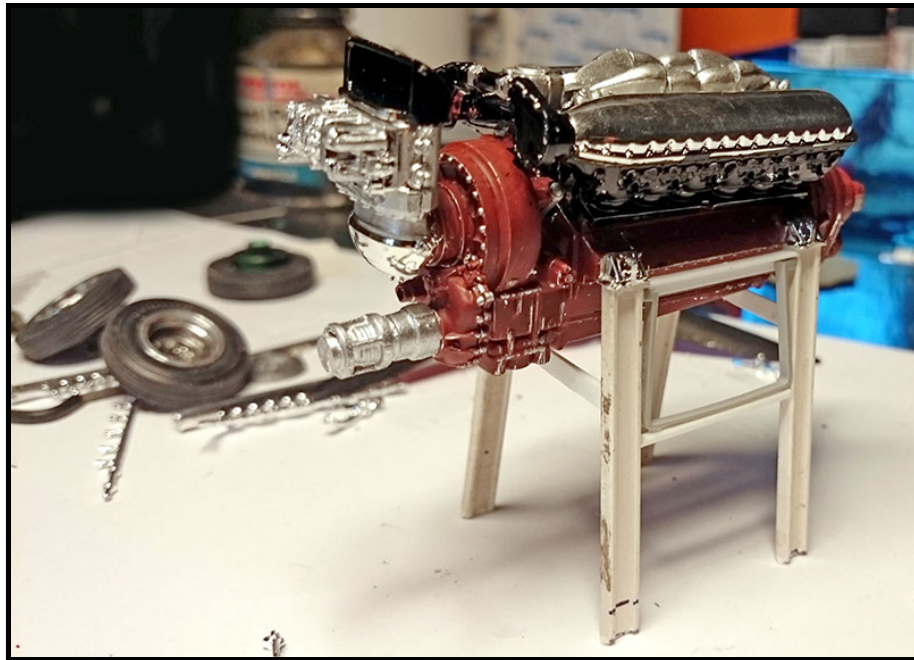
L'hélice est poncée, nettoyée puis les pales ajustées dans leurs logements au moyen de petites tiges de laiton...



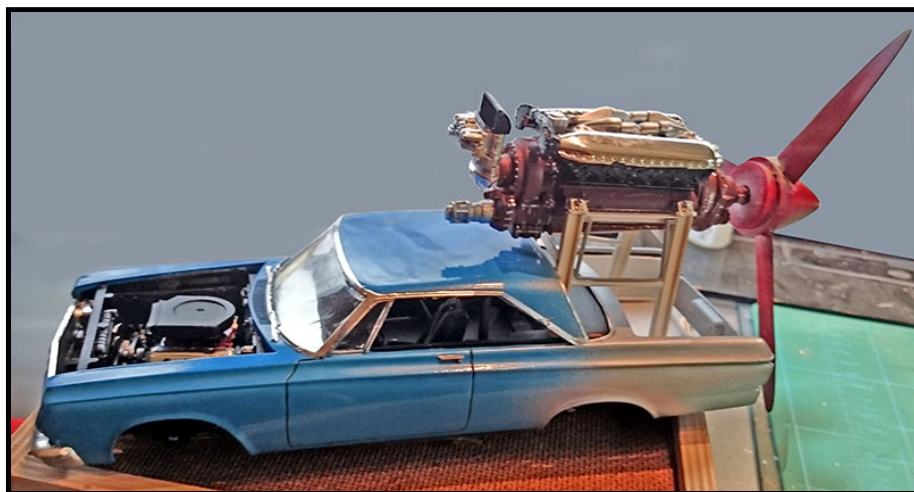
La documentation est très utile pour les durites et câblages divers. Le corps du moteur est peint en rouge brique satin Humbrol...



Pour la mise en peinture ; casserole en rouge vif et les pales noir mat...



A cette étape, le montage du bâti moteur ne pose pas de problème, quelques éléments en Plastruct et une mise en peinture rouge vif avec mise en place de détails comme la grosse boulonnerie...



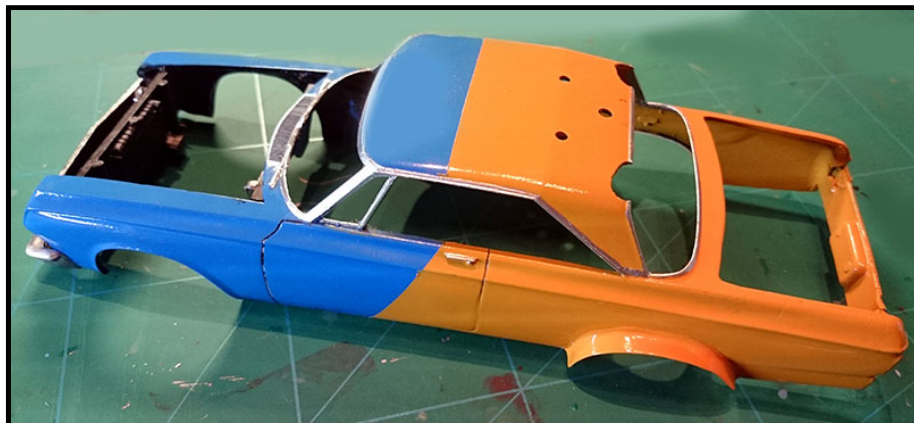
Puis, on procède à l'aménagement du coffre totalement dépouillé, mais qui laisse entrevoir une structure hyper solide (percement des cloisons pour le côté pro) pour recevoir le moteur et son énorme réservoir...

Finalement la casserole de l'hélice est repeinte en noir satin, les bouts de pale en jaune mat. Gros travail sur le châssis où les roues d'origine sont remplacées par des roues de FORMULE 1 pour donner à l'ensemble la touche racing indispensable...



Avant la remise en peinture de la carrosserie, découpe des ailes arrières puis pose d'élargisseurs mis en forme avec de l'EVERGREEN et du mastic MOYEN et FIN TAMIYA...

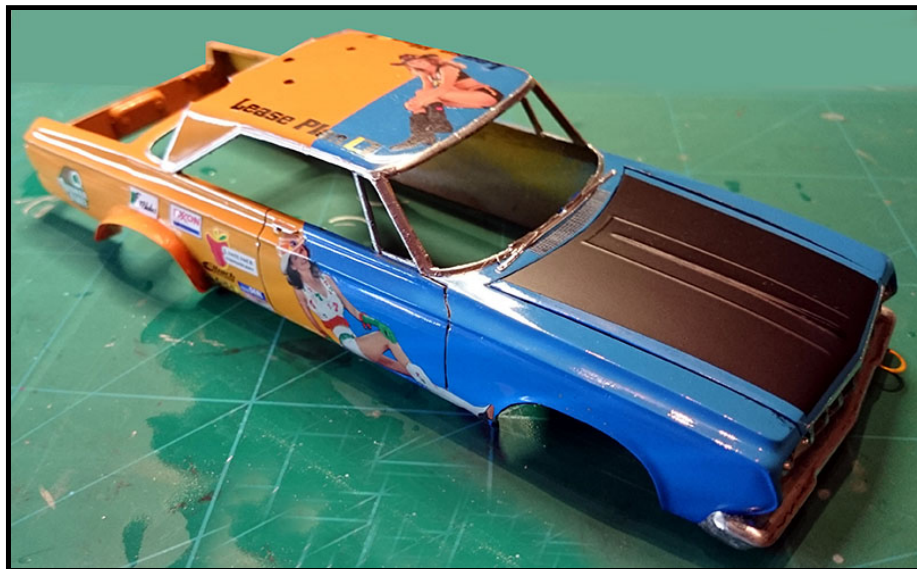
Peinture



Finalement la carrosserie « Roots » guère attrayante est repeinte en jaune-orange sur l'aluminium, ce qui donne cette teinte du plus bel effet...



Pour finir, une "déco" sexy et décorative, et merci la planche de décals des accessoires routiers de la marque ITALERI...

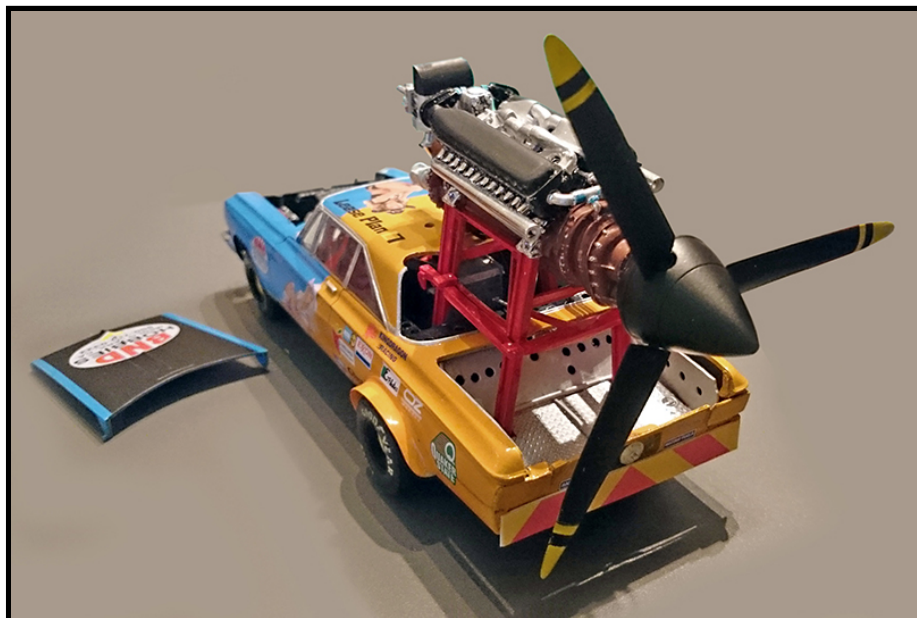


Le capot est repeint en noir mat mais ne le trouvant pas assez agressif, il est percé, puis découpé et recevra une grosse prise d'air...



Nous arrivons au terme de la construction...

L'intérieur a été réaménagé, renforts supplémentaires, sièges et harnais de meilleur niveau, une énorme bâche à huile avec ses câbles et durites et la réfection de tout le vitrage installé en thermoformé...



Assemblage du châssis à la carrosserie, amélioration du moteur « avant », finition du capot, mise en place définitive de l'ALLISON...



Le modèle reçoit un peu de « weathering » pour lui donner une allure plus réel et sur le pare-brise la petite touche finale du panneau « DRIVER WANTED »...



Cet engin monstrueux trouvera sa place sur un diorama de type lac salé avec 2 à 3 figurines (pilote/mécanos) et un PICK-UP tracteur...

Un peu délirant ne trouvez-vous pas ?...