



M88A1

24/05/2018

Sommaire

1. Le décor.
2. Le véhicule.
3. La peinture.
4. La poussière

Just ask! Lors de la guerre du Golfe, les américains se sont faits un devoir de détruire toutes représentations de feu Saddam Hussein, statues et autres stèles... L'engin du génie M88 comportant une lame de bulldozer à l'avant étant l'outil idéal pour cette fonction... C'était l'occasion également...

Diorama du M88A1 renversant une statue dans un décor désertique de gravats



Photo de référence d'un M88A1 sable renversant une statue, équipage à bord

Just ask! Lors de la guerre du Golfe, les américains se sont faits un devoir de détruire toutes représentations de feu Saddam Hussein, statues et autres stèles... L'engin du génie M88 comportant une lame de bulldozer à l'avant étant l'outil idéal pour cette fonction...

C'était l'occasion également de créer un diorama original mettant en valeur ce véhicule intéressant peut présent en expositions maquettes. La marque AFV CLUB a produit un très bon modèle de ce char...

Châssis du M88A1 sans peinture posé sur un décor en construction avec gravats de r

Première chose : modification de la suspension du train de roulement escaladant les gravats et dalles en béton...

Train de roulement du M88A1 en cours d'assemblage, chenilles posées, débris de m

On allonge la suspension à l'aide de baguettes d'Evergreen, on pose les chenilles après avoir installé tout le train complet, puis on commence à disposer les dalles de béton et gravats sculptés en polystyrène extrudé pour définir l'emplacement exact...

Le décor.

Base du décor en préparation avec gravats en mousse bleue et figurine test

On arrête le montage du véhicule momentanément pour s'intéresser au décor, élément primordial ici...

Maquette M88A1 beige posée sur base en cours d'aménagement avec gravats et fig

... plus important pour le réalisme final de la scénette...

Mise en place du M88A1 non peint sur une base de décor en préparation, gravats en

Un socle venant d'un autre diorama détruit, une figurine militaire en plomb servira de sosie de Saddam, tandis que le piédestal en résine est récupéré dans la boîte à surplus...

Diorama en cours du M88A1 sur socle bois, gravats et sol sabonneux non peints

L'intérêt de la scène est de saisir l'instant où la stèle vole en éclat, où les morceaux se dispersent et roulent de tous côtés sous l'impact...

Diorama en cours du M88A1 sable franchissant des ruines de béton avec figurine

D'où, l'impression de mouvement à donner aux pierres...

Base de scène en cours : sable, gravats de ruines, route goudronnée et figurine

Le décor finalisé. Des gravats sont ajoutés ainsi que des plantes (feuilles de mimosa séchées)...

Socle de décor en cours de construction, ruines et gravats sur sable, avant peinture

L'ensemble est peint à l'aérographe à l'acrylique Hobby Color 85 sail color et 318 radome...

Base de diorama en construction, ruines de béton, route et terrain sableux sans véhicule

On passe un jus acrylique à l'eau (jamais de diluant autre sur le polystyrène extrudé) à base de marron chocolat et noir, puis...

Socle de décor encadré de bois : sable, gravats, végétation sèche et bidon

... Après séchage de l'ensemble, on termine avec un dry-brush à base de 121 Humbrol à l'huile, du gris clair et blanc...

Base du diorama en cours : ruines de béton et statue effondrée sur sol sablonneux

Notre décor est maintenant prêt à recevoir la pièce principale...

Our décor is now ready for the main room...

Le véhicule.

Vue de dessus du M88A1 en montage montrant l'intérieur détaillé du compartiment

Le M88 contient bon nombre d'ouvertures qui permettent de voir la surface intérieure assez "spacieuse"...

Vue de dessus du châssis du M88A1 avec câblage interne et détails ajoutés

L'intérieur du véhicule, désespérément vide...

Coque du M88A1 ouverte montrant l'aménagement intérieur détaillé en cours de mo

Donc, la solution a été de créer l'ensemble à base de carte plastique, éléments de la boîte à surplus, documents photographiques et croquis...

Boîte du kit de détaillage MR Models MR-35031, aménagement intérieur du M88A1 U

Il existe un kit résine chez MR Models, que je ne recommande pas... Moulage moyen pour un tarif de plus de 50€...

Aménagement intérieur détaillé du compartiment de combat du M88A1 en cours de

Donc, on retrousse les manches... et on s'y met !

Coque du M88A1 sans superstructure montrant l'aménagement intérieur détaillé en

On part du principe que les pièces invisibles une fois le "capot" refermé, ne seront pas réalisées. Aucun intérêt et perte de temps... Sachant que les deux sièges centraux vus à travers les deux portes latérales comportent chacun 17 pièces...

Coque intérieure du M88A1 en cours d'aménagement, câblages et cloisons rapportés

On n'oublie pas le détaillage de la partie supérieure, dont bon nombre de câbles...

Caisse du M88A1 ouverte montrant l'aménagement intérieur détaillé peint en blanc

Après quelques heures (notamment à se coller les doigts !) les éléments sont prêts et reçoivent une sous-couche de blanc mat...

Caisse du M88A1 ouverte montrant l'intérieur détaillé et le compartiment moteur en

Suivie - après séchage complet - d'un jus à l'huile Terre d'ombre et noir Winsor & Newton...

Caisse du M88A1 ouverte, intérieur détaillé et superstructure séparée avant assemblage

Puis on passe à la peinture finale avec dry-brush. La tourelle ACAV - ajoutée au kit - est peinte également. L'emplacement supérieur de la caisse a été élargi et le tourelleau d'origine éliminé...

Caisse du M88A1 assemblée en sable, lame de bulldozer et chenilles montées

Collage de l'élément supérieur - ouf ! - en veillant que rien n'accroche et au bon jointage de l'ensemble...

Maquette du M88A1 assemblée en sable, chenilles montées, sur fond neutre

On continue le montage du char, notamment avec la mise en place du mât de la grue, pièce délicate, mobile qui comporte un plateau en photodécoupe fourni dans le kit... Ici, en position de route...

M88A1 avec équipage sur une base sablée en cours d'aménagement, gravats en pol

Des figurines sont positionnées, les protections de phares avant et arrière, sont refaites en carte plastique et métal...

Char de dépannage M88A1 sable posé sur socle sablonneux, montage en cours

Une vue arrière, avec notamment les câbles divers ajoutés. Les portes latérales collées en position ouvertes, recevront un jerrycan avec son support...

Divers accessoires sont ajoutés, dont des chaînes. Les pots fumigènes recevront des housses - en papier toilette trempé dans de la colle à bois liquide. Les épiscopos ont été ajoutés...

La peinture.

Maquette du M88A1 achevée en sable, treuil et câbles détaillés, sur fond neutre

On obture tous les orifices avec du papier toilette ou du Sopalin. Base acrylique à l'aérographe Tamiya XF64 fiel brown...

Maquette du char de dépannage M88A1 terminée, vue arrière trois quarts sur fond b

On continue avec Hobby Color 85 sail color et 318 radome adoucit au blanc...

Maquette du M88A1 terminée sur fond neutre, vue trois quarts arrière, patine sable p

On termine avec un dry-brush Humbrol de 121 - 103 + blanc...

Maquette du M88A1 sable terminée, vue arrière trois quarts, lame et équipements d

On peint tous les détails de la caisse en s'aidant de documents photographiques (toujours indispensables quand on fait de l'historique)...

Maquette du char de dépannage M88A1 sable, vue arrière trois quarts sur fond blanc

On pratique de l'écaillage avec un pinceau fin notamment sur les barres de remorquage, galet et lame de bulldozer...

Maquette du M88A1 sable terminée vue de trois quarts arrière, chargement et acces

Finition de la peinture des détails et ajout des derniers accessoires...

Maquette du M88A1 sable terminée, lame relevée, vue trois quarts avant sur fond bl

Maquette du char de dépannage M88A1 terminée, patine sable, lame de bulldozer al

Autres vues...

Another views...

Char de dépannage M88A1 vu de face, lame de terrassement baissée, fond neutre

Maquette terminée du M88A1 en camouflage sable, vue arrière trois-quarts sur fond

Les échappements sont noircis à la poudre de pastel noire...

Maquette M88A1 sable achevée sur fond blanc, accessoires et grappins arrimés

On passe un jus à l'huile Winsor & Newton à base de Terre d'Ombre et Terre de Sienne sur l'ensemble...

Maquette M88A1 terminée sur fond neutre, lame de terrassement et patine sable

A noter qu'un écaillage avec un pinceau fin à base de vert foncé Humbrol est effectué sur la lame dozer et les barres de remorquage...

Maquette terminée du M88A1 en sable, vue avant trois-quarts sur fond neutre

Maquette du char de dépannage M88A1 terminée, patine sable et pièces vieilles, fo

Le modèle est terminé...

Diorama du M88A1 franchissant des gravats de béton sur sol sableux

Diorama du M88A1 sable sur route désertique, gravats et végétation sèche

Le char est positionné sur le décor...

Diorama du M88A1 sable franchissant des ruines et gravats avec statue renversée

... Puis collé à la colle à bois à prise rapide...

La poussière

Diorama du M88A1 sable dégageant des ruines poussiéreuses, statue renversée au p

La poussière, élément final ! Difficile de s'en passer dans ces pays chauds... Elle sera créée avec du filtre d'aquarium bien plus malléable que le vulgaire coton...

Diorama du M88A1 sable soulevant la poussière parmi gravats, végétation sèche et

Après peinture à la bombe, elle est disposée dans les différents interstices de la rocaille...



Diorama du M88A1 renversant une statue dans un nuage de poussière désertique