

# The Mandalorian - Echelle 1/10ème

07/08/2026



## Contents

1. Peinture de la moto
2. Les figurines
3. Le décor

Une résine à l'échelle 1/10ème provenant du web. Ici, ne seront utilisés que la moto et le personnage... Un montage "à blanc" sans problème d'une quinzaine de pièces. Les figurines sont parfaites au niveau de la sculpture... Pour la moto... Les tuyauteries sont trop grosses, la fourche à refaire ...



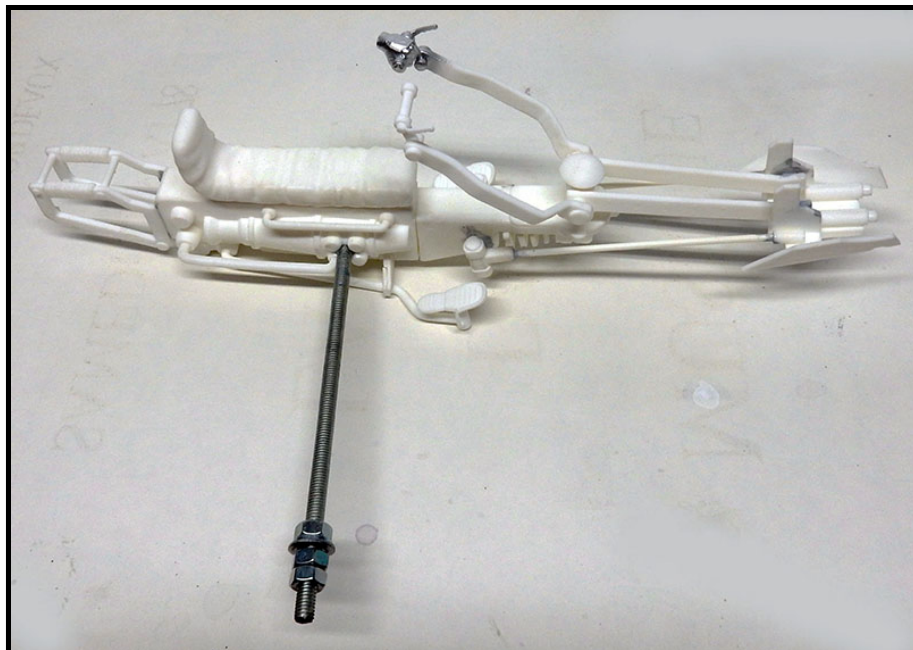


Une résine à l'échelle 1/10ème provenant du web. Ici, ne seront utilisés que la moto et le personnage...



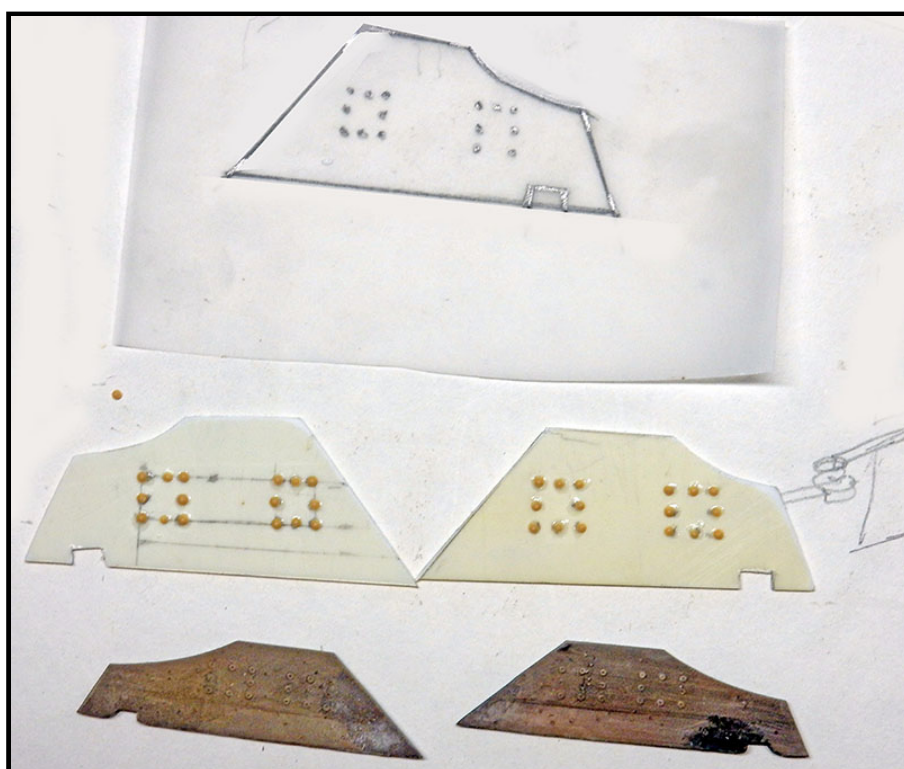
Un montage "à blanc" sans problème d'une quinzaine de pièces. Les figurines sont parfaites au niveau de la sculpture...



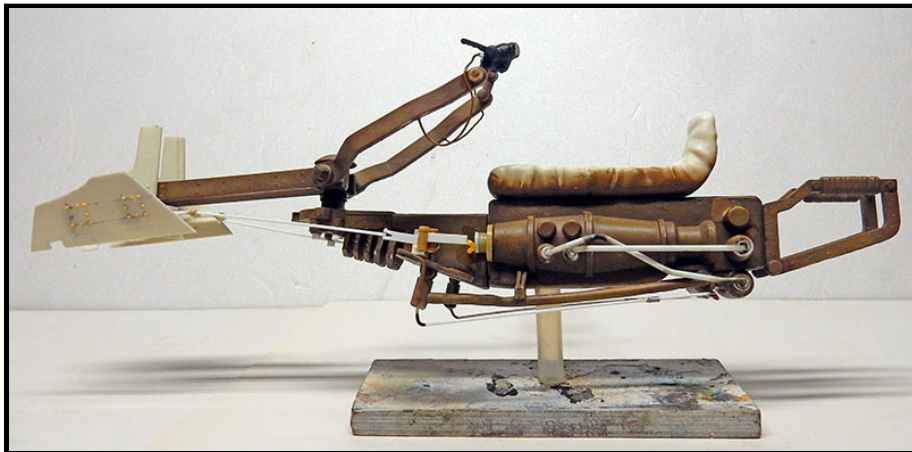
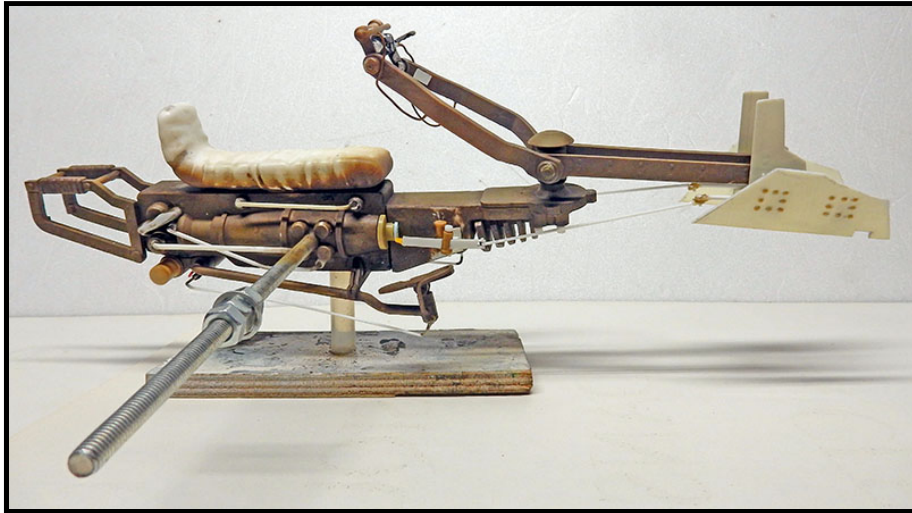


Pour la moto... Les tuyauteries sont trop grosses, la fourche à refaire et il manque des tringles et câblages...

Une tige filetée conséquente avec écrous fixera latéralement la pièce - vu le poids - sur le support...



Première chose : les panneaux de fourche refaits en carte plastique avec têtes de boulons ajoutées...



**La fourche en place, les tringleries fines de direction collées. Les câbles des poignées sont ajoutés. La tuyauterie latérale refaite avec des pièces plus fines. La tringlerie des pédales - manquante - est ajoutée...**

## Peinture de la moto

---



La couche de base est un marron chocolat...



Les trois couleurs ci-dessus sont ensuite appliquées avec la technique de la laque à cheveux (voir le Catalina)...





Le siège est peint à l'huile pour artiste Winsor & Newton. Ici, on peut voir les détails de l'amélioration de la fourche...

## Les figurines

---



Les pièces principales sont collées (Superglue) - 4 pièces. On commence par le chromage à la bombe...



Pas de difficultés majeures pour cette figurine. Les couleurs : noir d'ivoire, terre d'ombre, terre de sienne, ocre jaune, jaunes de Naples, blanc...

Autre vue...





On n'oublie pas Grogu et la peinture des sacs également à l'huile...

## Le décor

---



Le fond est peint à l'acrylique. Les dunes dont le relief est accentué sont ensuite "balayées" à coups de pinceau avec une couleur beige + blanc pour simuler la vitesse...

Le sol est une plaque de polystyrène extrudée peinte de la même façon avec d'avantage de relief au premier plan...

