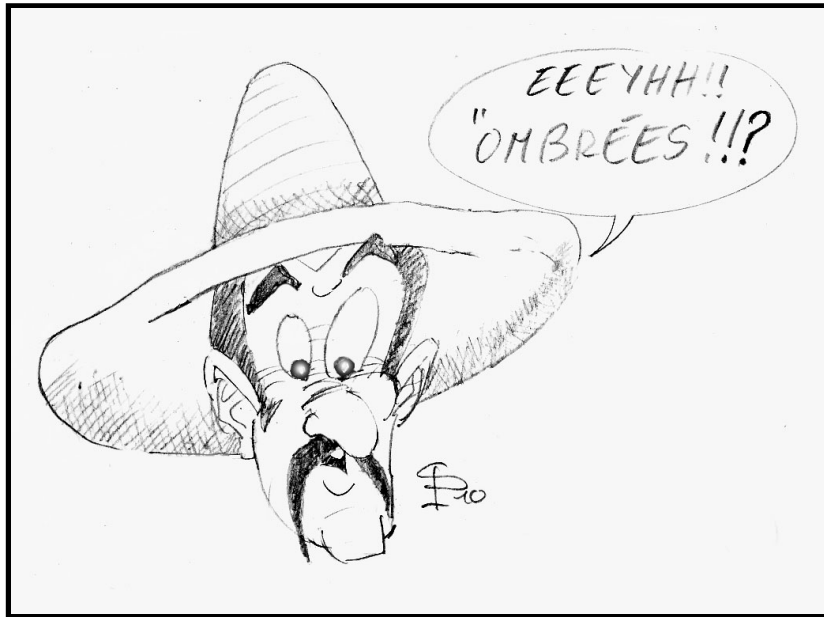


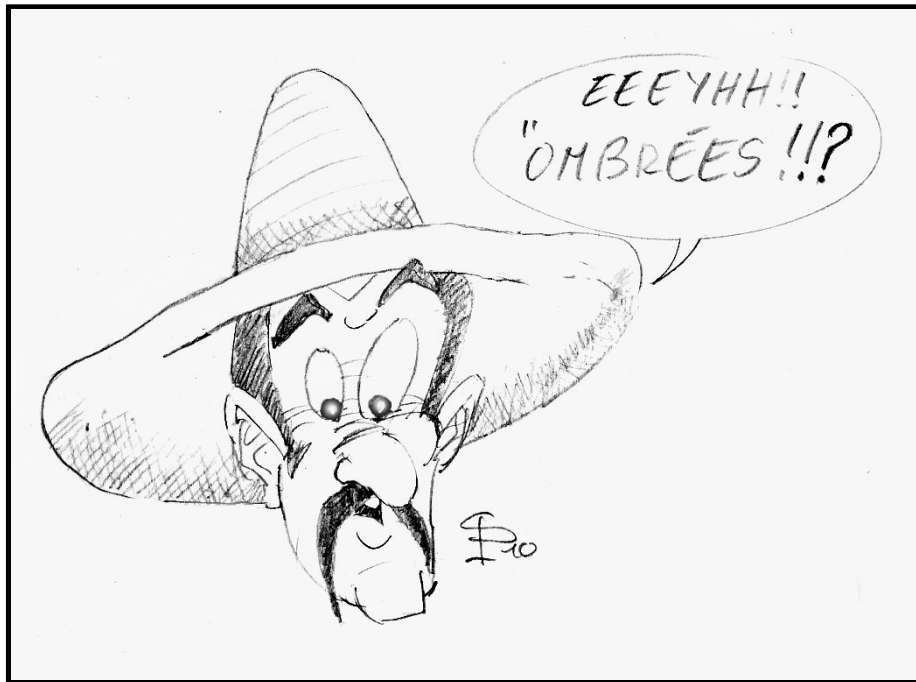


Shading chrome parts

11/10/2008



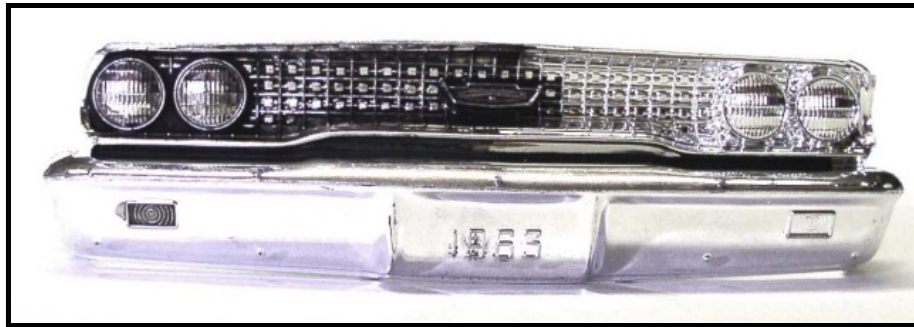
Les pièces chromées notamment de véhicules au 1/24ème demandent à être ombrées car l'effet de brillance absorbe les détails... La méthode n'est pas compliquée... Tout d'abord, il est très important de poser les pièces à traiter à l'horizontale le temps de l'opération et du séchage. En effet, le j...



Les pièces chromées notamment de véhicules au 1/24ème demandent à être ombrées car l'effet de brillance absorbe les détails...



La méthode n'est pas compliquée...



Tout d'abord, il est très important de poser les pièces à traiter à l'horizontale le temps de l'opération et du séchage. En effet, le jus ira parfaitement dans tous les creux en quantité égale. On utilise du noir mat Humbrol très dilué. On pose les pièces à plat et avec un pinceau fin on dépose la couleur diluée dans les creux. L'huile a tendance à glisser et quelque fois il faut en rajouter après un premier séchage pour compléter l'effet. On laisse le tout bien sécher...

