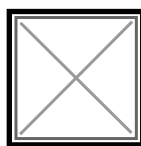


Lawrence d'Arabie et les guerres arabes

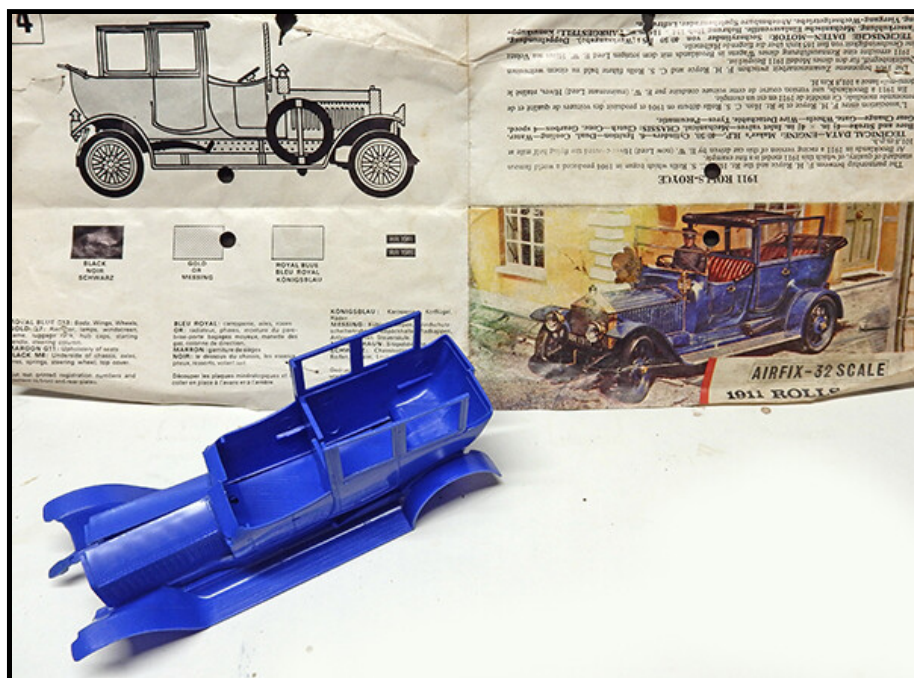
06/10/2026 — Standard Techniques



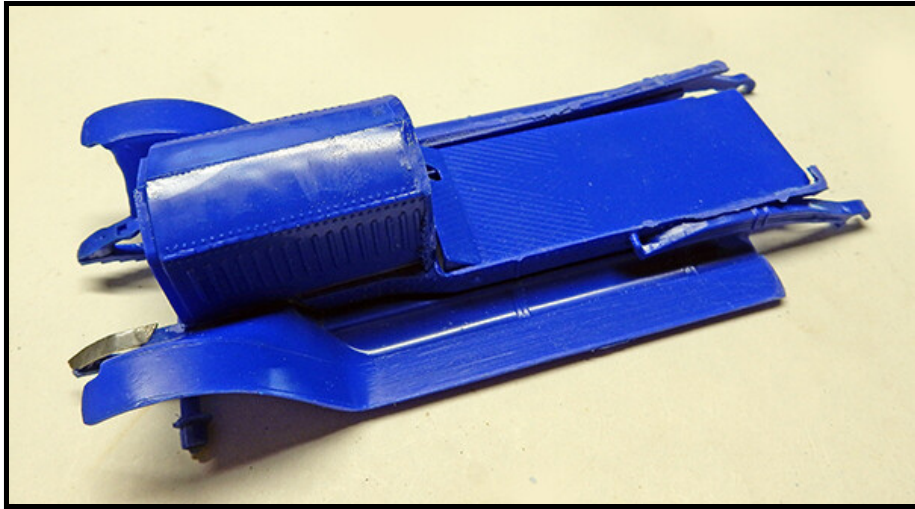
*Lawrence d'Arabie peut se vanter d'être le premier à avoir fait la guerre en Rolls !
Quelques modèles de Rolls Royce blindées ont été modifiées - allégées - de manière à
subvenir aux aléas de la guerre...*



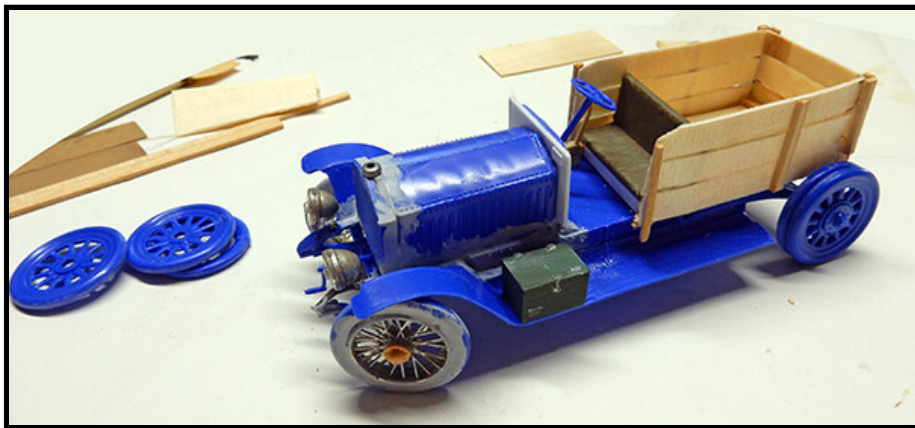
Lawrence d'Arabie peut se vanter d'être le premier à avoir fait la guerre en Rolls !
Quelques modèles de Rolls Royce blindées ont été modifiées - allégées - de manière à
subvenir aux aléas de la guerre...



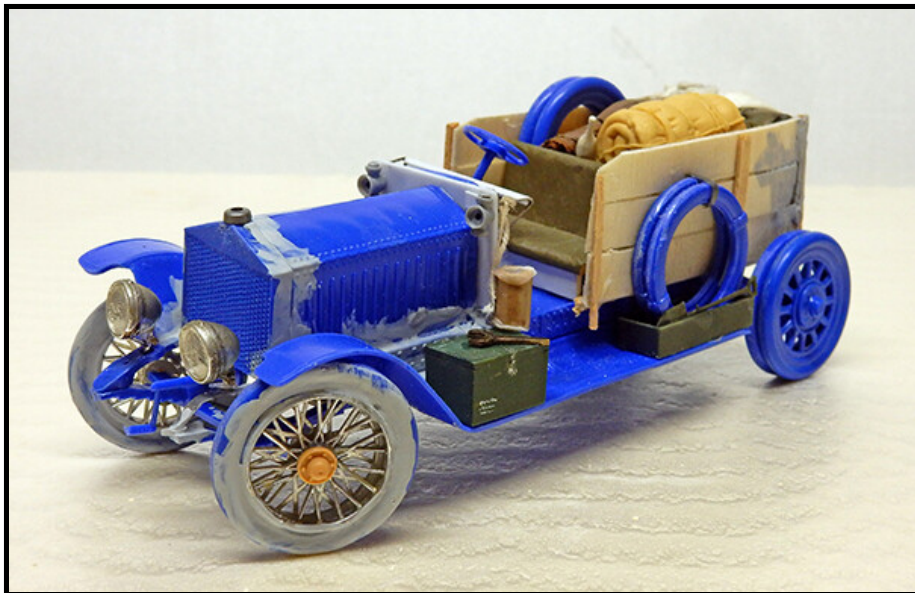
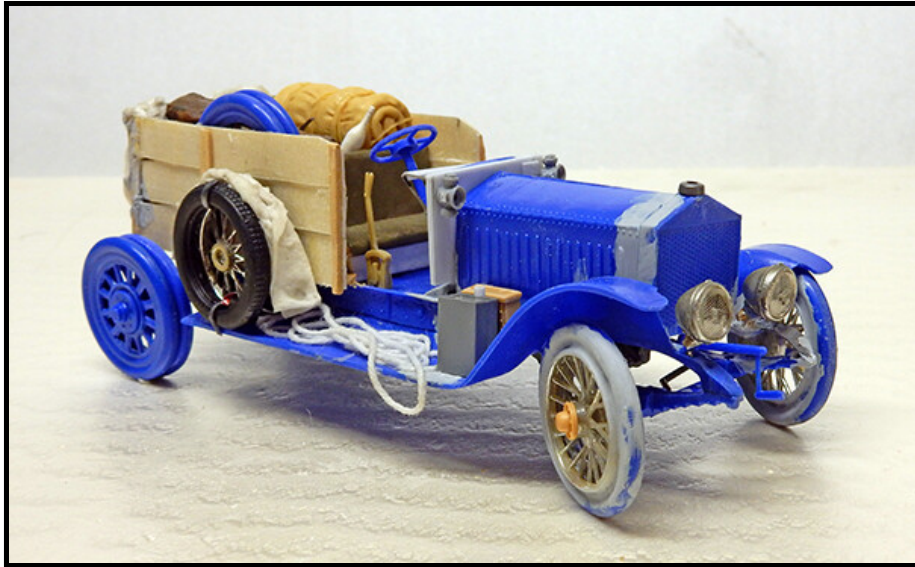
Le modèle utilisé pour faire une "Tender". Les autres kits sont très rares ou bien vendues bien au-delà de leur valeur. Le véhicule se résumant à une dizaine de pièces succinctes...



Travail de dépeçage ! On ne garde que le capot moteur. L'habitacle et le coffre sont découpés...



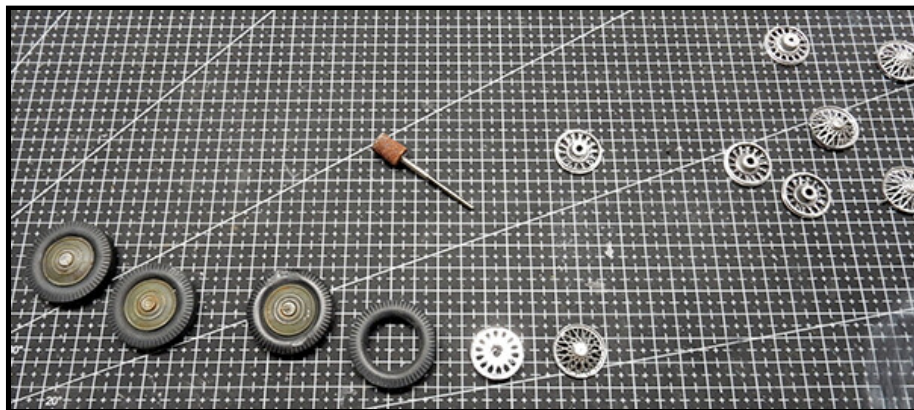
Une caisse en bois - comme l'original - vient remplacer l'habitacle avec une banquette. Le tableau de bord est amélioré et les phares inutilisables, changés. Un levier de vitesse ajouté. On garde les roues d'artillerie (doubles) à l'arrière et on dispose de roues à rayons plus fins à l'avant. Le bouchon de réservoir est lui aussi remplacé...



Le montage du véhicule terminé, avec ses accessoires, prêt pour la peinture...



La Rolls-Royce Pattern MK I de l'armée anglaise...

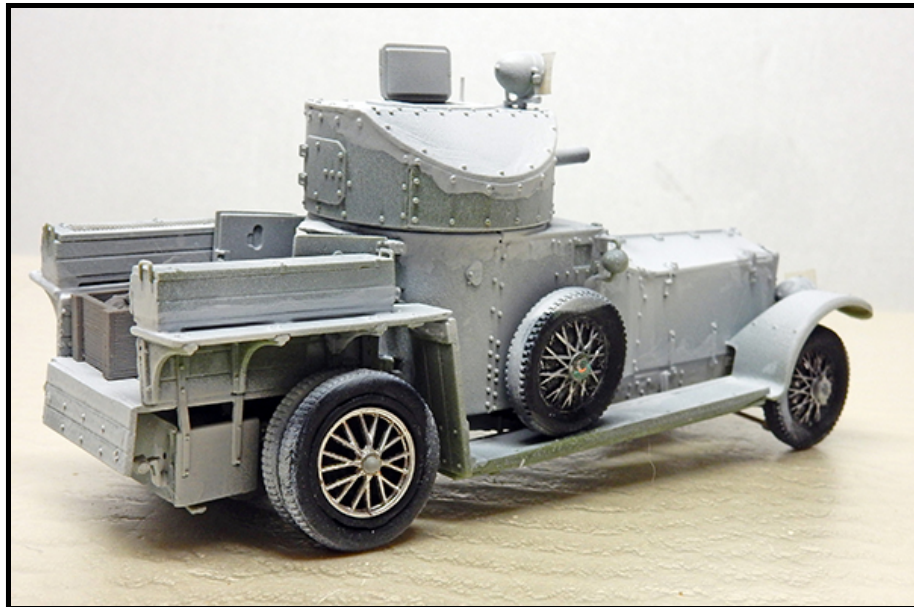


Les jantes pleines sont remplacées par des jantes à rayons sur tout le modèle...



Kit pas toujours évident à assembler car problèmes de jointage au niveau des pièces plastique. La mitrailleuse Vickers est remplacée par une de la marque Tamiya plus précise. Du mastic liquide est passé sur tous les joints pour parfaire la finition...





Passage d'apprêt sur la maquette prête pour la peinture définitive. On protège les phares...



La Ford T de la marque ICM. A la différence des deux précédentes, une maquette toute en finesse agréable à assembler...



Très peu de travail de rattrapage sur ce modèle très fin...

La peinture



Le diorama étant prévu en noir & blanc - aucune photo couleur d'époque- la peinture sera très simple en jouant sur les nuances. On part d'un gris moyen pour les bases, suivi de gris plus clairs en ajoutant du blanc avec parcimonie. Pour la Ford T, la couche de base de la caisse est noire...

En noir & blanc, par rapport à la couleur, certaines teintes apparaissent plus ou moins claires. Il faut y penser pour éviter de peindre un modèle uniforme...

A noter que tous les verres des phares ne sont pas encore posés...

Les figurines



Ici des touaregs de la marque Nemrod en résine...



Des soldats de l'armée anglaise de 14-18 et d'autres figurines diverses...



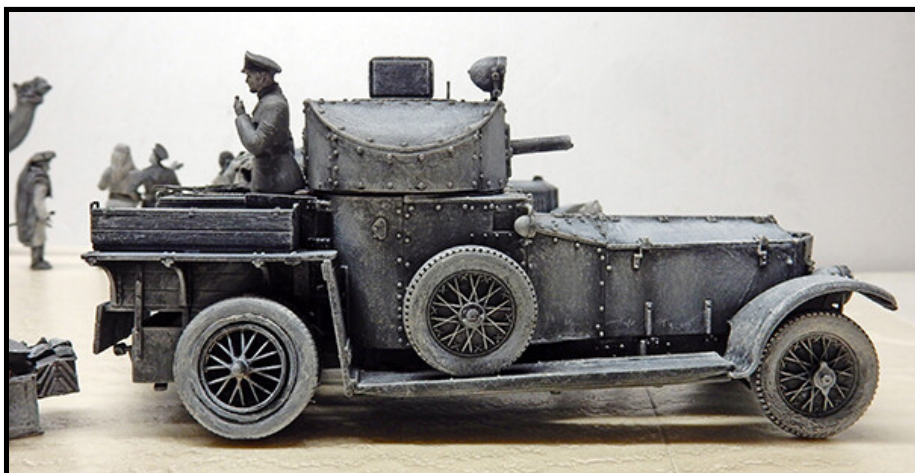


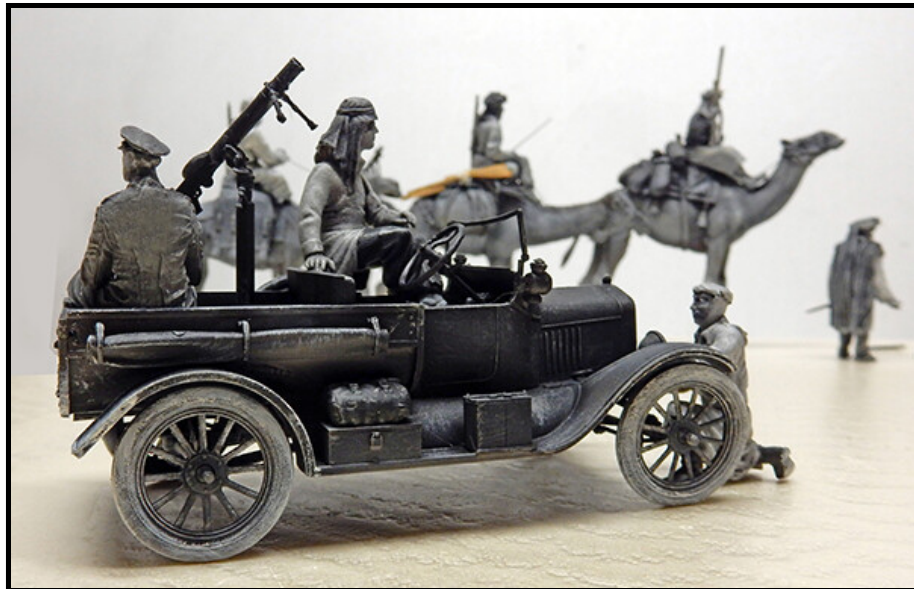
On n'oublie pas les chameaux... Des versions en résine et des chameaux de la marque Heller modifiés...

Ils seront traités au niveau de la peinture de la même manière que les véhicules...



Vue générale avec les accessoires...





Détails...

Le décor



Le décor est réalisé sur un morceau de polystyrène extrudé recouvert d'enduit à reboucher sur lequel on insert sable, poussières et gravillons. Avant séchage, on effectue les traces de roues, de pas et de pattes des animaux...

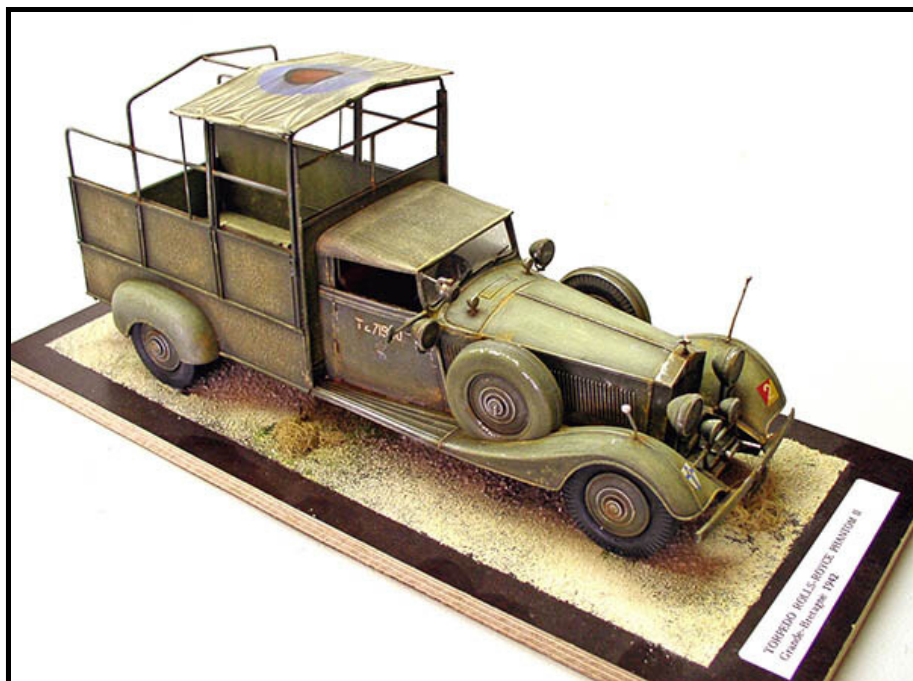
Quelques rares buissons seront ajoutés....



Le fond peint en noir & blanc représente les environs du campement avec la montagne toujours présente aujourd'hui...



Rolls Royce "Blue Tender Mist"



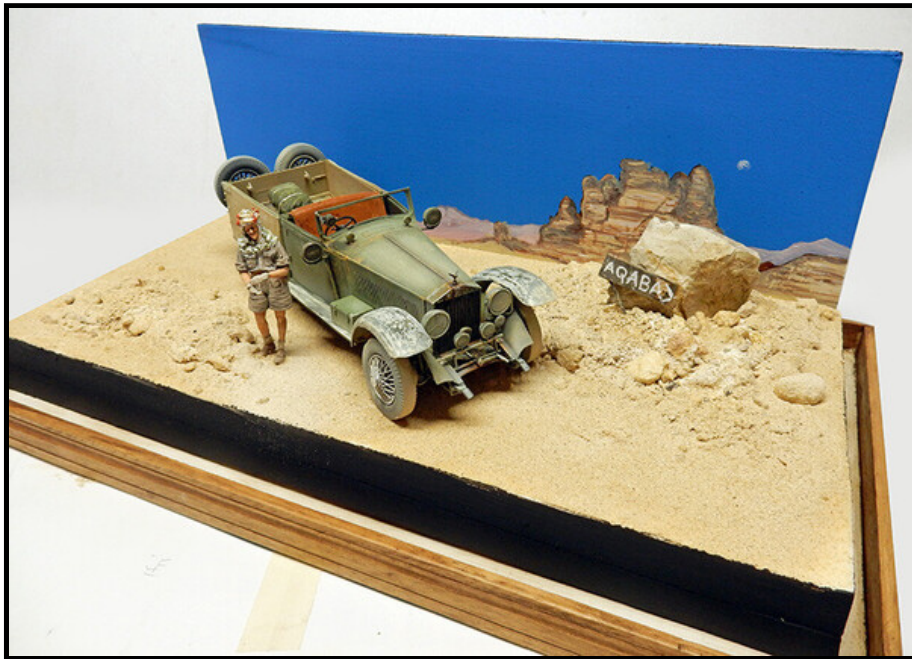
La base sera la Rolls Royce "Phantom II" de la marque Italeri à l'échelle 1/24ème une première fois transformée en pick-up de la R.A.F. et redémontée ici, pour la bonne cause...





Mêmes transformations en gros que pour les modèles précédents. Jantes à rayons, on a gardé un reste de pare-brise et des projecteurs. La banquette est en cuir véritable...

Le décor



Le décor comportera quelques "cailloux" et un rocher puis un fond peint. La figurine est un pilote en plomb en tenue désert dont la tête a été modifiée...



