



## échelle 1/4

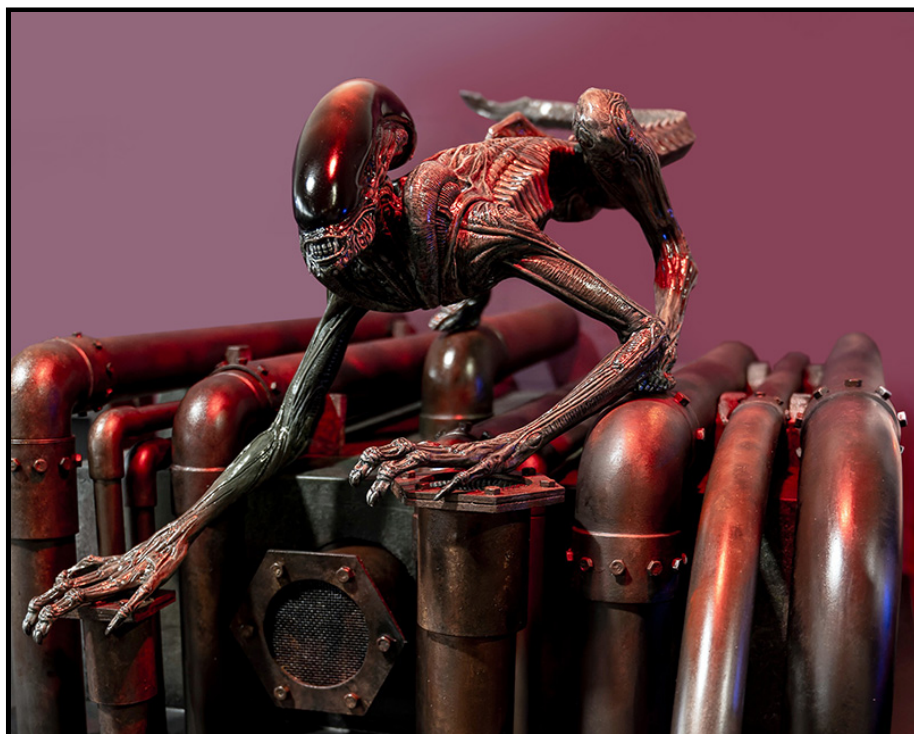
11/02/2024

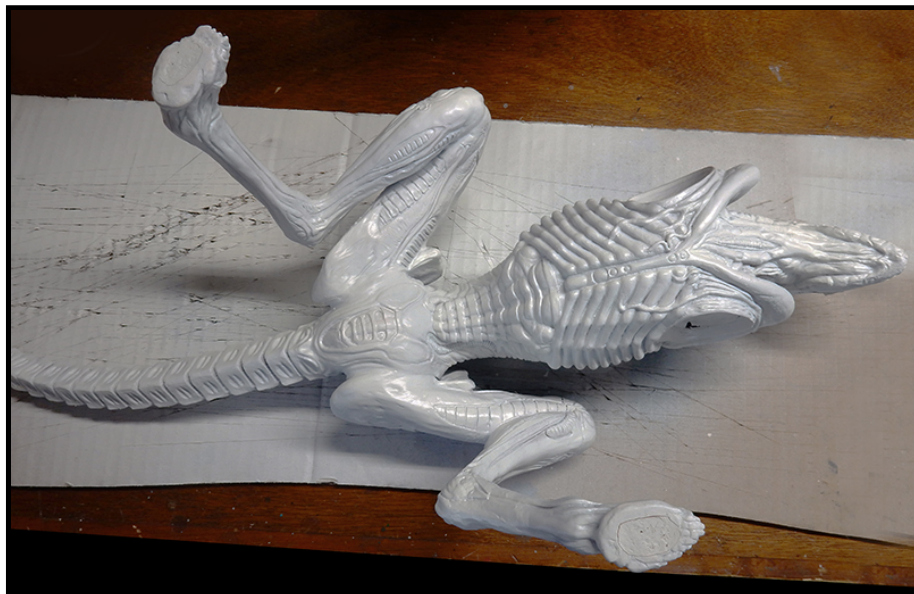


## Contents

1. La peinture
2. Le décor
3. La peinture

*If you want a tip... We'd love to hear from you! Au départ, une figurine de collection en vinyle vendue toute peinte, achetée d'occasion, dont on ignore la marque... Gros travail de ponçage pour éliminer tous les joints de moulage et regraver certaines parties. La pièce sera entièrement repeinte.....*





If you want a tip... We'd love to hear from you! Au départ, une figurine de collection en vinyle vendue toute peinte, achetée d'occasion, dont on ignore la marque...

Gros travail de ponçage pour éliminer tous les joints de moulage et regraver certaines parties. La pièce sera entièrement repeinte...



Les quatre membres ont été dessertis et recollés ensuite. Le tout reçoit une couche d'apprêt...

## La peinture



Le matériel utilisé : de la peinture acrylique en tube et du vernis mat et brillant...



Le principe est le même que l'article "Mise en peinture d'une figurine du film Alien" que vous pouvez trouver ici... Seules, les teintes varient sur l'Alien3...

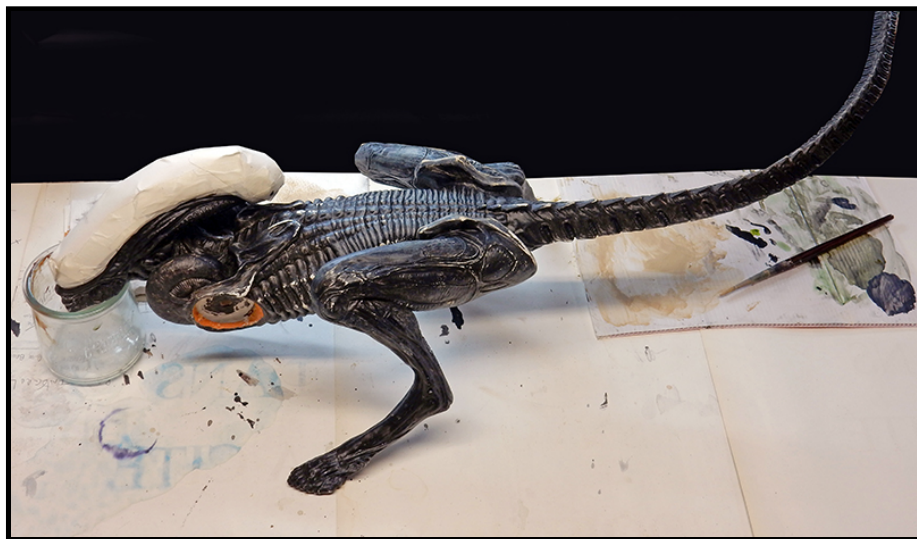


Photo du film : montrant la couleur de base sur l'Alien 3...



Couche de base noir mat...

Matt black base coat...



Premier glacis...

First glaze...



Photo du film...





Photo du film...







Photo from the movie...Photo du film...

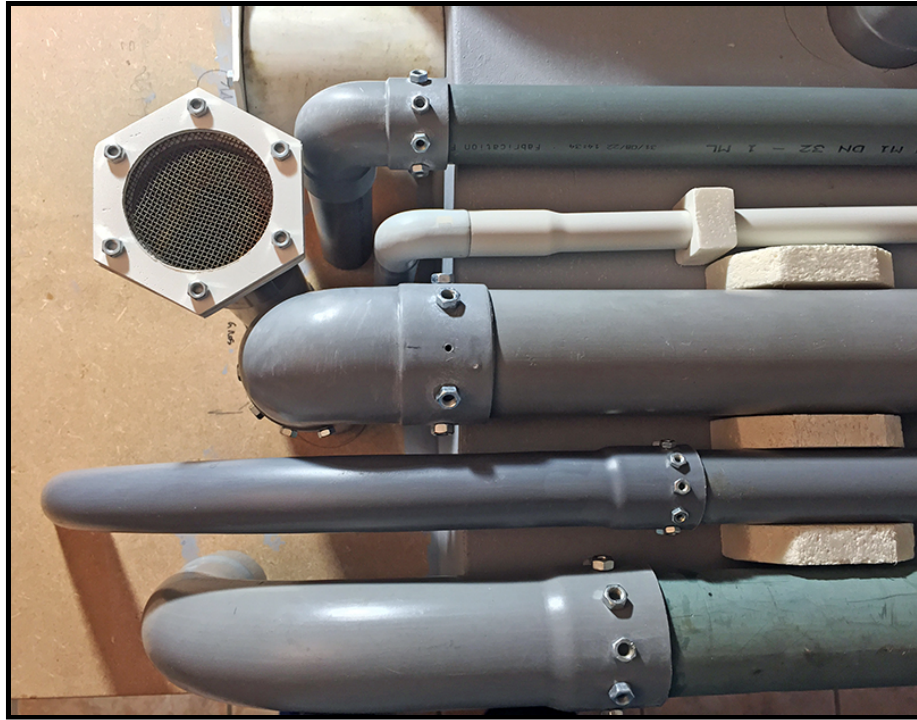


Une vue de la table de travail qui montre bien la grande taille de la "bestiole"...

## Le décor



Le décor - qui va servir de socle à l'Alien - est constitué de tuyaux en PVC de plomberie, de différentes dimensions.



Des détails sont ajoutés...

## La peinture

---



Photo du film : montrant les couleurs du décor...



Pour la technique employée, se référer à l'article "Alien 3, effet de rouille dans égout" que vous pouvez trouver [ici...](#)

