



Cyborg - 1/24 scale

30/01/2026 — Basic techniques



Contents

1. The Setting
2. Set Painting
3. The Background of the Set

Une figurine en résine intéressante représentant un cyborg (armé !) ; après montage et collage de toutes les parties de la pièce... Toutes les pièces non grises ont été ajoutées pour accentuer le réalisme... Deux vues montrant les améliorations... La pièce est passée à l'apprêt acrylique blanc ...



Une figurine en résine intéressante représentant un cyborg (armé !) ; après montage et collage de toutes les parties de la pièce...

All the non-gray parts were added to enhance the realism...



Two views showing the improvements...



La pièce est passée à l'apprêt acrylique blanc avant peinture...



Puis peinture... La figurine est peinte à l'huile (hors métal) pour artiste Windsor & Newton, le lance-flamme avec des teintes Humbrol et un brossage à sec pour adoucir les effets...

The Setting



Le décor sera composé des restes d'une Batmobile et de morceaux de rochers divers en polystyrène extrudé...

Rubble is added to the rocks...



Des débris en plastique viennent compléter le décor...



Le véhicule - qui a été poncé pour casser le brillant de l'ancienne peinture - et quelques débris reçoivent un apprêt acrylique blanc...



An overview before painting...

Set Painting



Bases marron rouille à l'aérographe...



La voiture et les pièces en plastiques sont traitées avec la technique de la laque à cheveux (voir le tutoriel sur le Catalina).

Matte black acrylic base...



Various "dry brush" techniques are used to lighten the colors, including on the rubble...



Les finitions sont effectuées à la poudre de pastel...

The Background of the Set



Le fond du décor est peint à l'aérographe et pinceau... Scène apocalyptique... Très à la mode en ce moment...



Une figurine d'un "survivant" tentant d'arrêter le colosse est disposée sur le côté du diorama...



Direct light on the car and its surroundings is applied using a "dry brush" technique, as if a ray of sunlight were piercing through...

The skit is over

Photomontage of an armed, obese cyborg figure standing on a wrecked vehicle in a

[Cliquez ICI pour l'accès direct à la galerie...](#)