



Echelle 1/24ème

22/11/2024



Contents

1. La peinture
2. Le décor

Un diorama de sci-fi facile à réaliser pour les débutants... Au départ, un jouet acheté en grande surface commandé par radio à l'échelle 1/24ème... Le véhicule tel qu'il se présente. Il y a le bruit du moteur, éclairage intérieur et extérieur, possibilité de fum...



I have a contract until "March"!



Un diorama de sci-fi facile à réaliser pour les débutants...

Au départ, un jouet acheté en grande surface commandé par radio à l'échelle 1/24ème...



Le véhicule tel qu'il se présente. Il y a le bruit du moteur, éclairage intérieur et extérieur, possibilité de fumée, canon à l'avant qui envoie des billes de plastique. La porte arrière s'ouvre pour laisser sortir une voiture également dirigée par radio...

Tout cela sera déconnecté et la batterie enlevée car inaccessible, une fois le camion collé sur son support...



Première chose : on ajoute des détails et accessoires pour améliorer le réalisme d'un engin se mouvant sur la planète Mars...

Pare-chocs, phares et feux latéraux, enjoliveurs de roues, antennes diverses, marchepieds pour la descente, etc...



Une vue de dessus. On voit les plaques photovoltaïques, les batteries et antennes diverses...

Les antennes fines sont des mèches de dentiste...

La partie arrière est également améliorée. Une protection latérale de l'essieu central - légèrement excentré (roue motrice) - est disposée au-dessus...

La peinture



Elle est simple. Un jaune sable acrylique est vaporisé à l'aérographe sur l'ensemble du modèle en protégeant l'intérieur...

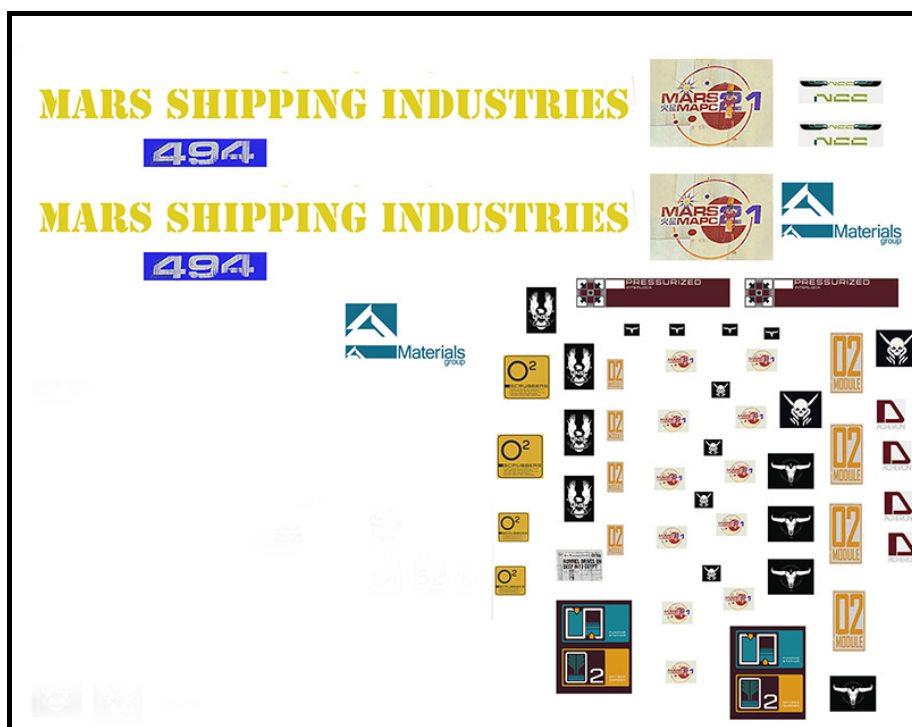
A noter que les portières latérales n'ont pas de vitre, qu'il faudra ajouter à la finition...



Puis vient un marron moyen recouvrant le jaune. On traite ensuite la peinture à la technique de la laque à cheveux (comme déjà indiqué dans plusieurs tutos dont le Catalyna)...



Autre vue...



Une partie des logos utilisés pour décorer le camion qui seront imprimés sur une feuille spécial decal déposée dans l'imprimante...



Les logos en place, mais avant, le véhicule à reçu un dry-brush de teintes plus claires pour la finition...

L'avant est décoré d'une bande rouge ainsi que les enjoliveurs...

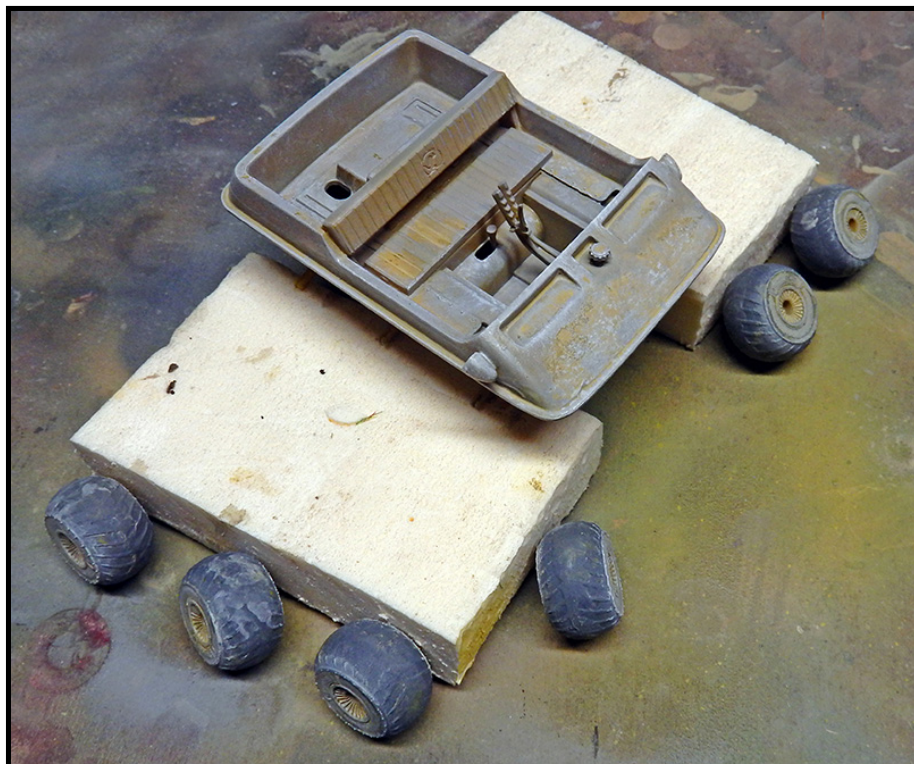
Les roues et bas de caisse sont vaporisées avec une couleur sable orangée puis de la poudre de pastel sur l'ensemble...



Le chauffeur - une figurine dont la tête et le casque seront remplacés apportera une touche vivante à l'ensemble...



Une vieille maquette de la marque Mpc rééditée - modèle de la série télévisée Cosmos 1999...



Les deux astronautes sont éliminés et le petit véhicule subit le même traitement couleur que le camion...



Le modèle en place : des feux arrières sont ajoutés ainsi que les logos...

Le décor



Il comporte une plaque de mdf de 57cm x 35cm sur laquelle est collé un morceau de polystyrène extrudé de 3cm d'épaisseur, surélevé à gauche pour montrer l'excavation dans laquelle le second astronaute a trouvé une statue fossilisée...

Le tout est enduit de colle à bois et saupoudré de divers graviers fins et de petits cailloux. L'ensemble sera peint à la peinture acrylique pour tableaux...



Le fond...

Il est peint à la peinture acrylique pour tableaux sur une hauteur de 38 cm et fait la largeur du diorama...

Pinceau & aérographe.

Bien sûr, on n'est pas obligé de peindre un décor réaliste. On peut soit imprimer une photo au format A3 ou coller un poster pour agrémenter l'ensemble. Chacun fera selon son degré de maîtrise et son goût personnel...



Le diorama terminé, collé sur sa base et encadré...

